

刊首语



■ 文学院 潘铁豪

以色列希伯来语作家、2006年获得诺贝尔文学奖提名、2013年卡夫卡文学奖的获得者作家阿摩司·奥兹曾经说过：“不要等到冬季的来临，不要等到雨水冲刷我们的百叶窗，此刻就可以拿起一本小说来读，这会是一个完美的陪伴。”

确确实实，对于读书，现代人有太多的借口，总是推脱没有时间没有精力，

“忙了一天了，哪里有空好好读书？”

“家庭孩子工作，剩下给自己的时间只想睡觉，哪里还能读书？”

总有太多的借口，层出不穷的理由，嘴上说着想读书要读书，幻想着能有一整段时间的空闲，阳光、微风、香茗，一切的温度恰到好处，然后读书。哪里有这么惬意！读书，莫过于跟自己偷时间，享片刻的欢愉。

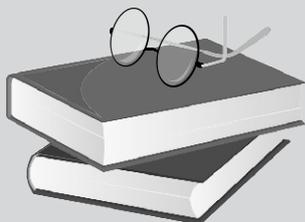
中华民族的脊梁、大文豪鲁迅在接受采访时，记者夸奖他是“天才”，他却说：“哪里有天才，我只是把别人喝咖啡的工夫用在了工作上罢了。”晚年的鲁迅先生身体每况日下，却还是坚持阅读、写作。生命的最后一年，先生最后的创新之作《故事新编》出版。2月，开始续译《死魂灵》第二部，在未尽的工作中，先生悄然离世。鲁迅先生过世时是安详的，大概是因为在阅读海洋里，他只是停下自己那只小船，给了读者身后一大片海洋。

2013年度诺贝尔文学奖得主爱丽丝·门罗在获奖之前，她只是一个普普通通的家庭妇女，每天的阅读和写作，是她完成一天琐碎的事务，让几个孩子都睡下，此刻才能进入片刻的安宁；用她自己的话来说，她的许多早期创作，是陆陆续续地在孩子的呼噜声旁、或者等待烤炉的间歇中完成的。事实上，小说集《快乐影子舞》前后花了20年才写完。无论写作或者阅读，“时间就像海绵里的水，只要你去挤，总是会有有的。”

读下去，在每一个深夜和黎明；读下去，在每一刻休闲与喘息；读下去，在每一时思考和求索！读书啊，是一生一世的事情！

图书馆与读者 季刊

内部刊物·赠阅交流



2017年第2期
(总第42期)

刊名题字: 王增清

顾问: 陆永良

主编: 龚景兴

副主编: 陈六松 沈宏良

本期编委:

洪拓夷 吕元康

周 频 张微微

岳 琼 汤金羽

汤 杨 张维赞

主办: 湖州师范学院图书馆

地址: 湖州市二环东路759号

电话: 0572-2321289

E-mail: tsgydz@zjhu.edu.cn

目录



刊首语

“纵情畅想，印象新馆” 获奖征文

阅读“星”语

左尧微言堂专栏

第十二届暨求真学院第八届“读书月”活动专题

东校区图书馆开馆典礼暨读书月活动开幕式举行 24

Running, my library! ——奔跑的青春 25

“名师传经，乐学英语”——新东方大学英语四六级考试攻略讲座顺利开讲 26

我馆举办座位管理系统培训会 26

图书馆党总支全体党员走进湖州市社会福利中心开展爱心送书慰问活动 27

爱阅读，沁书香——2016年度阅读之星评选结果公布 28

“纵情畅想，印象新馆”主题征文比赛评选结果公示 29

“悦读点滴，唯美瞬间”微拍大赛评选结果公示 30

校第十二届暨求真学院第八届读书月活动圆满闭幕 31

图书馆动态

图书馆2017退休教工春游活动 32

我馆老师在校微型党课比赛中荣获佳绩 32

我校图书馆荣获“浙江省高校图书馆2015-2016年度先进集体”荣誉称号 32

我馆在校第二届“胡瑗杯”教职工合唱比赛中夺冠 33

图书馆积极参加校第十一届教职工健身运动会 34

周文毅教授来我馆进行专题讲座 34

湖图小百科

他山之石

美国一流高校图书馆学术服务研究 37

高校图书馆学术型服务阐释 42

——以美国北卡罗莱纳州立大学亨特图书馆为例

“纵情畅想，印象新馆”**获奖征文****一等奖**

馆也静 · 人冷静

■ 求真学院 吴雯雯

和新馆的相遇是在冬季。

冬天的风总爱和你开这样那样的玩笑，倏尔从你脖颈里钻入，又时不时迎面向你拥去，吹得你的刘海向上飞起，露出你光洁的额头。从32幢教学楼下课，这时候我就最爱径直往前走，去到东区的新馆。

如果说第一次到新馆，我的目的是想要获取图书馆里的暖气，不怕大家笑话，我的目的确实确实达到了。因为外面的风实在是太大，而心想图书馆在这么冷的天里一定开着暖气，并且之前一直听说东区的新馆开了，就是没有过来看一看，然后一拖就是拖了一个季节。所以吧，真正认识新馆，是从冬天开始的。

这里冬天风很大，尤其新馆前面是一片大空地，背后又是师院正大门的镂空长方体建筑，前后都通风，所以新馆门前风就更大了。而我在步入新馆的那一刻，仿佛把一切的嘈杂都关在了门外。安静，很安静。我匆匆的步伐也由此慢了下来。刷卡进入，那“滴”的一声让我觉得好像全馆的人都能听见似的。进去后，出现在眼前的是一排排整齐摆放的棕红色的桌椅，有两人桌的，也有四人桌的，往里走，左边是一排排的外文阅读书籍，然后摆放了较正门更多的桌椅；右边则是整齐的书架，我过去走了一圈，靠近桌椅这一侧的是历史地理方面的书籍。相较于西区的沈左尧图书馆，我觉得新馆多了一份大气和秀气。尤其是大量摆放的棕红色桌椅，给人一种静下来的力量。冬日的图书馆里暖暖的，但书多的地方，从来不会让你感觉到热，因为我觉得书籍成堆成架的地方，会自带一种阴凉的气息。开个玩笑说，如此一中和，就环境而言，会发现图书馆简直是四季合宜的好去处啊。

我选择了一个临窗的位置坐了下来，冬日的暖阳透过玻璃落地窗投射进来，仿佛已经被过滤了一般，那样干净也那样温和。这样一层阳光就洒落在我的书本里，洒落在棕红色桌面上，也洒落在我的心头，内心不觉漾起一股暖流。呀！真幸福啊！

喜欢新馆优美且安静的环境，所以整个期末的复习阶段都是在新馆四楼的自习室度过的。约上三五好友，背一书包的复习资料，在太阳初起照耀新馆门前空地的时刻，步入图书馆，一路的喧嚣与嘈杂都随之抛在脑后。馆很静，人也在慢慢慢慢地冶炼一股安静的力量。

从一楼左拐乘坐电梯上了四楼自习室。不同于一楼的是自习室的桌椅是暖黄色的，这一点和西区的沈左尧图书馆倒是一样的呢！整整齐齐的桌椅是左右两边对称摆放的，这暖黄的颜色自带一种温暖人心的力量，因此整个教室一眼看过去很是和谐。教室很大，一直往前走，尽头是各种杂志的摆放。这也是我喜欢待在这里自习的原因之一。在学了一早上的专业书之后，去到食堂吃过午饭，



回来之后我就会去挑选几本杂志来阅读。这样的茶余饭后的选择，美哉美哉！

博尔赫斯说过：“在我想来，天堂就是图书馆的样子。”我很幸运，我看见了又一个天堂的模样，感受到了又一个天堂的安静，触摸到了又一个天堂的灵魂。

不论是在阅览室还是在自习室，人一旦遇到书，便会被它深深吸引，不管你是多么急躁的一个人，总归看书时你是安静的。而待在新馆这样一个格外安静的地方，我更是从内在陶冶了自己“静下来”的情操。真可谓“馆也静，人治静”呀！

与新馆的相遇在冬季。

与新馆的约会还在继续。

二等奖

老梅初绽，馨香永存

■ 求真学院 冯颖莹

一、遇见你，平生欢

4. 23，世界读书日。如若不是有人刻意提起，这个特殊的日子，就会像许多个平凡的日子一样，悄悄地流逝。在一些人的心湖里，甚至都泛不起一丝涟漪，留不下一丝痕迹。

所以，不知道有多少人因此而捧起了书，或者更确切地说，纸质书？庆幸的是，命运来的刚刚好，不早也不晚，我们能够幸运地遇见新馆的落成，给我们多了一个捧起纸质书的理由。

在这个特殊的时期里，湖师院图书馆得以以崭新的姿态，如初绽的梅花，飘逸芬芳，是多么值得欢喜的一件事。图书馆里，不知道安放多少同学的青春，不知道承载着多少学子的梦想，它智慧的双眸却始终不厌倦，透着暖暖的善意。

岁月和风老，终有一天，它会见证着我们的疼痛与荣耀，我们的彷徨与诗意，我们的褪变与成长。并且，它会一直陪伴着我们，陪伴着后来者。它不言不语，却倾尽所有啊，只为你停下匆忙的脚步。它在某一个不经意的角落里，偶有长椅，许你或坐或躺，偶有短榻，容你惬意悦读。

在没有期末考的日子里，图书馆总是人声寂寂，空空荡荡的，连脚步的声响都能打破宁静的氛围。偌大的空间里，是书如一座伫立的建筑，缓缓复缓缓地站成一种姿势，带着永恒的思想结晶，期待你的共读。我们就像是踏在新旧的那个交接口，对旧物依旧那么眷恋，可新梅已绽，我们可以让书香再添几缕花香。

明媚的午后，伏案的你，当阳光打在你的脸上，是独一无二的美好。知音并非难觅，高山亦不会缺流水，遇见你，我听见了它微笑的声音。

老梅初绽，馨香永存。

二、诵书声·美人骨

《中国诗词大赛》赛出了汉字之灵，中文之魂，却无法改变现实，即古典诗词离我们渐行渐远，模糊的身影里透着些许苍凉的味道。然而，始终有这样一群人坚守着精神故土，永远年轻，永远热泪盈眶。若有诗词藏于心，岁月从不败美人，《朗读者》里的董卿，是有这样一副美人骨的。

时光荏苒，琅琅书声，许久未闻，不曾忘却。还记得，我曾经看过民国时编的日诵，老一代人的寥寥数语里，字里行间是清、沛、润、泽。其中的音律美，简律美，是需要反复体会才能察觉的深意。没有诵读，是很难深深地感受到那份真诚的。

给自己一个与古人对话的契机吧，又不是非要功成名就、名满天下，只不过是给自己的人生增添几分乐趣罢了。

图书馆的活动应该是要担负起文化继承的，一个学校的文化底蕴怎么样，很大程度上在于对此类活动的重视怎么样，而不是流于形式的玩闹喧嚣。

图书馆的使命是什么？价值观是什么？最终目标是什么？只有明确了这些，才会有源源不断的动力。

要践行始终是难的，可不论是怎么荒凉的一条路，相信总会有人在走。

中国的文化里带着些文人的风雅，传统文化在一袭汉服上遗留下了痕迹，古色古香，相映成趣。

大学里有难得的自由，想必有一群同袍已经穿上了汉服，踏青赏玩，人面桃花别样红。要是再有一副美人骨，做一个灵魂有香气的女子，恐怕是再好不过了。

老梅初绽，馨香永存。

三、记录簿·空白墙

大学里的日子转瞬，与谁相识，与谁错肩，与谁携手，都是一场迷梦。有时，或酣畅淋漓展露锋芒，亦会锈钝；或嬉笑怒骂浪荡乾坤，亦成锦灰。如此这般，我们在图书馆里驻足，却很少能够留下属于我们的足迹，我们仿佛过客一般，只是短暂的停留。

所以，图书馆里的潜藏一角理应是为许多个“过客”准备的。相片会删，回忆会淡，何不提笔写就属于我们的独家记忆？笔尖芳华一览在心，以此证明我们来过，端的是韶光不负。若是图书馆里能够安放这样一本记录簿，能够任人写下如今的誓言，未来的遐想，各种情绪，各种心语，何尝不是一种创举？

薄薄的一页，是属于过客的精彩，片刻的书写，却是永恒的瞬间。这是独一无二的记录簿，就好像独一无二的湖图一样，别有一番况味。

犹记得沈行老先生，来到湖州寻根，种下了一株老梅—沈左尧图书馆。正是由于他的捐赠，他的无私，他的奉献，才得以让湖师院一年四季都飘散着书香。也由于沈老，让湖师院有了一份得以依存的血脉，生生不息。至此，我明白，物是死的，却可以由人传递那份温暖。

图书馆亦可设置一面空白墙，总会有人，砌胸中块垒，兴之所至，足以挥洒自己的创就。空白墙的空白之处，也可随意涂鸦，或是清新秀丽，或是狂放豪迈，大可领略风采，窥一斑而知全豹。



若是一个人永远封闭在一个躯壳里，不会抒发，不会表达，怎么能算是真正的读书呢？怎么能说不是是一种遗憾呢？怎么会走出自己的一条道路呢？

读库老六说：“摆出一副爱读书人的样子就够了。”

所以，不必死读书，读死书，偶有灵光乍现，足矣。但要让所读的书，融为自己的骨血，任谁也偷不走。也许，到最后，也许你的绣口一吐，就是春光满园。

校庆日刚刚过去不久，校友们喜悦的心情还未消散。回眸，想一想自己，四年毕业之后，我们又会在何方呢？

回到学校里，你是否还会安坐在座椅上，看着埋首的学弟学妹们，不禁微微一笑呢！

当你十年荣光，拼搏浴血归来，再次打开旧忆的窗，心境却已非昨日可比。是的，不论好与不好，都要学会坦然接受。

每个人的人生都是一场兵荒马乱，但在图书馆里，你的心永远是静的，有所皈依。除此之外，还有一本本子，一面墙，一株老梅，一抹的馨香，陪你度过漫长岁月。

老梅初绽，馨香永存。



■ 医学院研究生 殷钰

有人说，世界有十分美丽，但如果没有女人，将失掉七分色彩；女人有十分美丽，但如果远离书籍，将失掉七分内涵，腹有诗书气自华，无疑读书的女人是美丽的。今年研一的我不甚美丽，但我始终坚信与其用华丽的外衣装饰自己，不如用知识武装自己。

2年前的5月我成为了一名实习护士，戴上燕尾帽，身着护士服，白天积极勤劳地上班，晚上挑灯夜读，只为圆一个考研梦。当时的我身体疲惫，宿舍环境吵杂，于是我爱上了图书馆，图书馆一角的午后阳光，曾记录下我含英咀华、默默绽放的美好时光。

我终于来到湖师院了，走近东校区的图书馆那一刻，那种犹如多巴胺在血液中流动的感觉令人心动。我轻轻地走进你，每一块地板都被擦得亮铛铛的，每一个书架都是油涔涔的红木做的，每一排书都像卫兵列队一样整齐，每一台书桌都高矮适度，每一位读者都全身心地投入。我不忍心打破你的宁静。无疑你是美好的，理想的书籍是智慧的钥匙，没有什么活动的周末，我会带上一瓶水一个面包，在图书馆安然快乐的度过一天。赶早去占个角落的好位置，捡几本中意的书，看累了就趴着休息一会。

除了纸质书，令我更加心动的是全馆的数字化。在超星图书馆里，我能获得各类的图书电子版，随着电子阅读的日益普及，同学们获取信息的渠道更加丰富、阅读方式更加多样化。作为研究生，搞科研必然离不开三步：阅读、思考和研究。其中阅读是前提。如果说图书馆是一个公司，那自己读书的过程就犹如建立一个账户，需要多年的积累，到头来你会觉得，读好书今后你会很有用，就像建立了一个丰厚的精神账户，会让你在今后的生活里不断支取。写论文亦是如此，所谓研究就是没有正确答案，需要我们去循证去探索真理。我们作为护士生只有结合临床实践发现问题和大量阅读文献了解研究现状，才能有所突破创新。同时要有自己的思

想，我们知道文献回顾不是罗列书单、炫耀所知，而是寻找自己研究问题的价值，并且通过回顾中的评估、分析和对比，说明这些价值和评估现有研究的长短，不断将这些研究和自己的工作进行比较，从存在的“短”处寻找突破口。

从对东校区图书馆的一见钟情到现在，一直以来我都喜欢着在图书馆安静自由行走，那里的氛围更让我有读书的欲望。随着时间的推移，在读书中我享受了生活，提升了修养。我是一个多愁善感的人，时常高兴，时而感动，每当读到一本喜欢的书，我的心情就像一片随风起伏的柳絮。每

当发现一个有研究价值的问题，我的世界就只有图书馆了，墨笔轻轻地触动一张空白的纸，静谧环身，书香缭绕，数据在心。我曾经是一个急躁冲动的人，刚入学的时间，总在忧愁自己对写论文一无所知，担心导师期望高自己无法达到，在集体讨论文献时只是观望状态。但来到图书馆之后，我发现那种安静又紧张的氛围很适合我，不是为了多么激进钻研论文，而是沐浴在读书的氛围下，心灵变得澄澈、宁静、坦然，让自己不那么浮躁、心急、好胜。看时光在宽大的玻璃窗外渐渐消逝不见，那是对着一台电脑永远也感受不到的一种静谧怡然。自己拥有这种自然的状态之后再去学习思

考文献就会更高效，就质量高的文献我会仔细阅读，不再追求表面的速度草草翻过。

欲知天下事，须读古今书。读书的事情根本不能交付他人，这是一种思想活动，独立思考的权利不能交予他人。有书为友，孤独也是一种享受，深刻而丰富；有书为伴，幽静将变得烂漫多彩。“让阅读成为享受；让阅读成为习惯；让阅读成为热爱。”是杜霞老师送给我们的三句话。细细玩味：因为

热爱，所以成为了习惯；因为热爱，所以把它当成是享受。让我们都做一个热爱读书的人吧！在书海中徜徉，即使风华逝去，我们也会像海伦那样，即便头发花白、牙齿掉光，依旧做个美人。





壮丽的殿堂—— 新图书馆



■ 社会发展与管理学院 张思婷

著名作家博尔赫斯曾说，“若有天堂，天堂应该是图书馆的模样。”这句话对于爱书者而言，真是感同身受。对于热爱阅读的人来说，图书馆就是最壮丽的殿堂，就是最喜欢待的地方。捧着一本对味的书，便感觉一天过得十分充实。

我也是一个喜欢阅读的人，来到湖师院以后，便喜欢在课余时间经常往图书馆跑，或是找本书静静坐着阅读，或是借上好几本书回去再细细品味。一进入图书馆，看到丰富的藏书后，便觉得整个人都充满活力，迫不及待地赶紧开始找找想看的书。除了阅读，在图书馆里安静整洁的自习室里自习学习，也是一个很好的选择。

西校区沈左尧图书馆一直以来都在为同学们提供服务，而一直期待着能够早日开放的东校区新图书馆，开放后也为同学们学习阅读提供了很大的便利，并且推出了新的服务模式，这对喜欢在图书馆里学习阅读的同学来说简直是福音啊！

坐落在东校区大门对面的新图书馆外观恢弘，内在设施更为齐全便利。

在藏书上，东校区新图书馆收藏了自2007年以后的所有新书，藏书丰富，在这里我们可以找到近些年出版的新书，满足了同学们寻找新书的需求。

在开放时间上，新馆开放时间延长到晚上9:30，极大地满足了同学们学习阅读的需要。

在管理模式上，东校区新图书馆实行了“借阅一体化”，我们可以直接背着包进到图书馆里借书以及学习，极大的方便了同学们的借阅与学习。同时一楼新增了许多座位，我们甚至可以挑中想看的书，随时随地地坐下来慢慢品读，这实在是一种享受啊！

在设备上，图书馆新增了自助借还机，方便了老师和同学们借还书。

最近，为缓解图书馆占座现象，方便学生预约座位，图书馆还启用了座位管理系统，同学们可提前预约座位，暂时离开也不用怕没有座位。新图书馆二楼为电子阅览室和研修空间，五楼整体为研修空间。虽暂未开放，但却是最值得期待的。

杨绛先生把读书比作串门儿——“隐身”的串门儿。正如她所说的，“要参见钦佩的老师或拜

谒有名的学者，不必事前打招呼求见，也不怕搅扰主人。翻开书面就闯进大门，不问我们要拜见的主人住在国内国外，不问他属于现代古代，都可以挨近前去听个足够。”

徜徉在书里的世界真是难得地自由啊！而一个好的学习阅读环境更可以锦上添花。新图书馆为我们提供了更为便利的服务和好的学习阅读环境，我也期待着未来图书馆能够引进更先进的科学技术，不断创新管理模式，为师生们提供更加贴心的服务，成为校园里最壮丽的殿堂，为学校“君子之风”建设添砖加瓦。

三等奖

君子在读

■ 文学院 王娅玲

睁开睡眠惺忪的熊猫眼，伸手关掉闹钟，清晨7点，又是一个美好的周末，起床洗漱，去食堂喝一碗热气腾腾的粥，再加一个小馒头。校园的早晨是恬静的，太阳腾空而起，阳光洒满了整个校园，花瓣上晶莹透亮的露珠一滴一滴地滚落下来，落在草丛里，落在我的心里，德清湖上泛着层层金光，一群群小鱼在水中嬉戏，只能瞧见涌起的层层涟漪，却看不见它们究竟游去了哪里，湖边几颗柳树下面还有几只早起的黑天鹅在梳理自己的美羽，真有点黑毛浮绿水，红掌拨清波的韵味。

带着愉快的心情来到一个非常神圣的地方——图书馆，这里是我最喜欢的地方，外观整体宏伟大气，两侧是高耸的教学楼和自习室，中间则是一个类似阳台的大平台，有一层楼那么高，上面有四个长方形的小花园，以供短暂的休息，是沐浴阳光的好去处。图书馆的东面两侧是进入二层教学楼的阶梯，中间则是进入图书馆的大门，图书馆西面则是一个超级大阶梯，又高又宽，也许是意味着伟人所达到并保持着的高处，并不是一飞就到的，而是他们在同伴们都睡着的时候一步步艰辛地向上攀爬的；或者也意味着书籍是人类进步的阶梯，而书籍则是不断充实知识的源泉。

每一个书架都是油涔涔的红木做的，每排书都像卫兵列队一样整齐，每一台书桌都高矮适度，每一位读者都全身心地投入，馆里干净整洁，优雅舒适，充满着诗意的涌动着灵性弥漫着的芳香，流淌着美妙的旋律。云岭山，云在雪下边，宁静山，自古无人烟，这里就像是没有人间烟火的世外桃源，中无杂树，芳草鲜美，落英缤纷，让人如痴如醉。图书馆典藏云集，走进书架，斑斓的封面是知识殿堂的大门；走进书籍，阵阵的墨香是知识殿堂的华灯；走进文字，华美的文采是知识殿堂的钥匙。

茗溪水畔，君子在读，这里不仅有丰富的书籍资源，也有先进的技术设备和全新的服务方式，进入图书馆需使用学生一卡通进入，在图书馆内的选位机上选取座位，只可选取当日开馆后的座位，也可在图书馆座位预约网站预约座位，或在图书馆官方微信、微网页预约座位，但后两种方式可预约当日及次日开馆后的座位。使用先进的技术设备，不仅实现了图书馆座位平等合理使用，也大大地减少了工作人员的工作量。若想要借还书，可使用自动借还书机器，使用学生一卡通进行借还，不用再排队人工借还，调高了效率。而且每天都会有阿姨来清扫卫生，以保持图书馆的整洁卫生，真的是空课、周末的好去处。

清静的图书馆里，有零星脚步声，有的人来了，有的人走了。眼中满是迷茫的我们带着对知识渴望的目光来了，又带着坚定的目光走了，像花朵在心中绽放。



你好呀，新馆

■ 医学院 王璐璐

犹记得也是这么一个火热的天气，我第一次踏入新馆。1.6万平方米的馆舍面积，本以为，迎接我的会是一个空旷冷清的建筑，实则，却恰恰相反。映入眼帘的，除了书，就是书，这些知识的光芒，映衬得整个图书馆宛如溢满清澈阳光的伊甸园，而我们，就好像一盆盆急需被喂饱的热带植物，狭窄的灵魂在这里得到了很好的供养。毋怪博尔赫斯将天堂比作图书馆的模样。

书籍，作为一种卓越的纪录形式，我想更重要的是它能够做到放大历史不起眼的某个细节。世界上美好的事物与品德美好的人比比皆是，可是因如此渺小，以至于在历史轰隆隆的洪流下，被覆盖在滚滚烟尘之下。而书籍，恰恰放大了这些。那些美好，那些伟大的人，那些有趣的思想，统统被留在了书籍中。苏雪林曾说：“我对世间万事一无所好，所爱只是读书。若有一个神仙以三个愿望许人选择，我所选择的第一愿，要有一个完备的图书馆。”而

新馆的设立，恰恰为我们实现了苏之所愿。新收录的纸本藏书便有25万多册，更有那些满布岁月痕迹质感的旧藏书，一本一本，安静地被置于错落有致的书架上，仅仅是轻轻拂过，便也能如春雨从梨花瓣滑落入湖面那样，无声无息中让每一个我们忘却那无法形容的疲劳和倦怠。

而新馆的全面数字化更是令人眼前一亮。对于医学等学科来说，文献更新速度非常快，而新馆的设计恰恰不拘泥于传统的纸质书籍，以力求打造虚拟和现实融合的图书馆知识服务体系为最终目标，将定位放在了数字馆藏上。的确，看书不一定就是看传统意义上的书，新馆购买数据库、完善电子文献资源，不仅提高了在线阅读与检索的效率，更是对知识形式多样性的尊重。置身于新馆中，我们便是在触碰全世界，如同珊瑚静止在水中，它所需要的原生物却源源不断地送上门来。

此外，对于各大高校图书馆普遍存在的占座问题，我更希望新馆能进行根治。除了提供多达1800余个读者座位这样的优越条件外，譬如可以为所有的座位进行编号，进馆之前便进行自由选座，再由工作人员按时段核对座位，空位超出一定时间便取消这个座位的锁定，同时也可限制多次占位的同学的进馆。种种种种，无非是让新馆这样来之不易的资源可得到更为充分的利用。

总之，你好呀，新馆，“假如你有幸年轻时在巴黎生活过，那么你此后一生中不论去到哪里她都与你同在，因为巴黎是一席流动的盛宴”，惟愿新馆能成为流动的盛宴，能缔造出更多热爱知识、追求真理的人的灵魂，能历千万祀，与天壤而同久，共三光而永光。





守馆小妖

■ 文学院 孔晶莹

“早上好呀！”

一辆黑色死飞横冲直撞地冲到学校新建的图书馆门口，接着是一声尖锐的“吱——”，伴随着这紧急刹车声的是戛然而止的鸟曲儿以及三两只白头鹇拼命扑棱翅膀，向更寂静的医学院飞去的身影。一位身着白色T恤，深蓝色牛仔裤的男孩儿把车停到了图书馆左侧楼梯下，这时，一只黄色条纹猫从一楼半开的窗户中蹿出，飞快地躲进了旁边的小草丛里，吓了男孩一跳儿。除此之外，周围便一点声音都没有了。

男孩儿带着自己正好一米八的个子走进早已敞开的图书馆大门，他仿佛听见有人说话，“早上好呀！”，男孩心想，“难道今天自己来迟了？往常除了两位清洁阿姨与四楼值夜班的叔叔，就不会有人与自己打招呼了”，他循着声音往四周看了看，确实没人，“大概是自己听错了吧。”他这样想着，继续快步走向电梯。像往常一样，他在一楼拐角处与两位阿姨打了招呼，“阿姨好！”“你真早！”坐上电梯的男孩低头数了一下手指，今天是自己7点15分便到图书馆自习的第5天，时间每次都掐得准准的，连每次的对话都像复制黏贴一般。不过自从四楼来了位值夜班的叔叔后，图书馆的大门便一直这么早开，倒是方便了不少。

“叮咚”，电梯门开了，他走出电梯后先往饮水机走去，拿起昨晚特意放在旁边洗手台的保温杯，如往常一样，按下右边的开水龙头，接满水，然后才走进四楼自习室。他喜欢用右边的热水龙头，因为右边的轻轻一按便出水了，左边的得费些力气。还不急着走到座位上，他先到自习室前面的总开关处扳上了电闸开关中“北五区”一键（偶尔也有自己忘开灯的情况，那时热心的叔叔会帮他打开，这个点儿的四楼一般只有他和叔叔两个人，本处在半暗状态的少年每每在这时会稍稍抬头，喊一声“谢谢叔叔！”。男孩左脸有一个豌豆大小的梨涡，再配上两颗小虎牙，笑起来阳光极了。），接着他会走到自习室右边最深处的一张桌子，并在这张桌子的最右边坐下。

晚上九点五十分左右，一位看上去与男孩年龄一般大的，刚来没多久的“小老师”开始催着仍旧在早已冷清下去的图书馆奋斗的学生们整理书包，因为图书馆的闭馆时间是十点。男孩每次都是走得最迟的，走出四楼自习室前，他会习惯性地与“小老师”和叔叔告别。这位男孩很快就骑着车走了，远远地，他听见了身后有句“再见！”，和早上的声音相像，但是由于男孩赶着回去，便也没回头看，随风声消失在了两旁的绿化带与昏黄的路灯下。

十点零一分零一秒的图书馆渐渐安静下来了，连着湖州三百六十度常年呼啸的风声。十一点，四楼叔叔的值夜灯也熄灭了，这下是彻底静了，寂了。图书馆周围的路灯不太亮，再加上旁边是阴



森森医学院，配合着惨白的月光，图书馆以及图书馆前偌大的而此时却又无比空旷的广场显得格外幽静、凄冷。倘若这时，你在这周边晃荡上一圈，怕是不用细风吹拂也是能让你毛骨悚然起来的。

慢着，也不全是黑白电影里恐怖的色调，有一只黄色条纹猫正轻手轻脚地往广场中央走去，样子活脱脱像一只患了无可救药的肥胖症的老鼠，不知是怕会有一只瘦猫来捕它，还是怕惊扰到此时早已入眠的小鸟。咦，后面还跟着什么？从远处只能看到一条黑色的长线，近看才知道是两排列着整整齐齐队伍的灰色小老鼠。中尉后面还有一条细线呢！那是要用放大镜才能看清楚的两组蚂蚁的队伍。他们在干嘛？只见月色弥漫的广场上，规规矩矩地排着五列队伍，得了肥胖症的将军当然自成一排。他们先伸出左爪，再是右爪，抬抬左腿、踢踢右脚，往前、往后、向左、向右，接着是蹦蹦蹦蹦……看起来，这像是一场谋划已久的舞会（与其说是舞会，不如说是时下风靡全国的广场舞），这景象倒颇为逗趣儿。

若你们以为这场舞会只有将军、中尉与士兵，那就大错特错啦。加入这场舞会的还有一人——守馆小妖，她藏在灰白色的新馆里，与新馆融为了一体，叫人听得见却看不见，梦得到却摸不到。在这个春风沉醉的晚上，她兴致

冲冲地结束了一天的工作，也加入到这场第三世界的狂欢里去了。大概有人会产生些好奇吧：这世上有守馆小妖吗？守馆小妖还有工作？是的，她有。她的工作便是迎接所有踏进图书馆的人们，微笑着问好，微笑着送别，而这暖意洋洋的问候，人们有时听得到，有时听不到。听不到的时候便是守馆小妖对这些捧着手机来，抱着手机走的人的调皮又严肃的惩罚。

黑夜慢慢褪尽，随着太阳规律性的位移运动，图书馆周围又开始亮堂起来了。枝头的鸟儿在睡意朦胧间就开始拉嗓，等那位男孩来时，已能连贯地唱一曲京城名段了。

七点十五分，男孩的车准时出现在了图书馆广场上。男孩今天穿的是一件黑色T恤，照旧一条深蓝色牛仔裤。昨夜浅眠，他在梦中见到了一只黄色条纹猫带领着一群小老鼠和小蚂蚁在这个广场上欢快地跳起舞来。他还梦见图书馆也跳起舞来，馆顶上泛着几束柔和的亮光。他停车时，像昨天

一样，看到了一只黄色条纹猫从窗口一跃而出，这次，他不仅没有被吓到，反而带着浅笑走进了图书馆。阳光透过玻璃门一丝一缕地渗到了大厅里，他轻声说道：“你好呀，守馆小妖！”小妖回道：“早上好，今天要继续加油哦！”

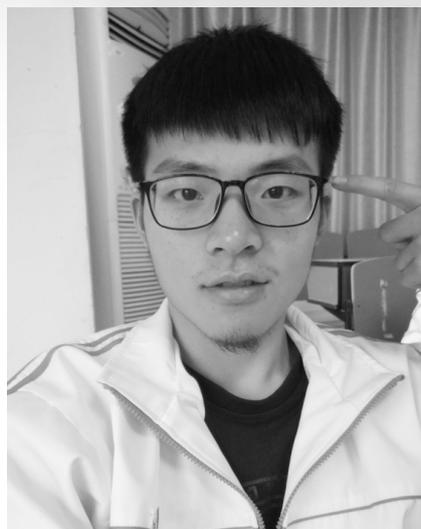


· 阅读星语 ·



阅读是萍水相逢的喜悦，阅读是长亭话别的离愁，阅读是蓦然回首时的期待，阅读是重逢执手时的惊喜，阅读是一盏“得之坦然，失之淡然”的心灯，阅读是“零落成泥碾作尘，只有香如故”的精神，阅读是“壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血”的气概，阅读是“天下事，少年心，分明点点深”的挂念。我相信阅读每一本书都会成为人生路上的皇冠明珠，走过的每一步路都是迈向成功的阶梯。阅读让我们看到了滴水成川中的坎坷与拼搏，看到了聚沙成塔中的漫长与沉默，看到了集腋成裘的艰辛与执着。文学史上的不朽巨作将让我们学会自尊、自强与自信，懂得了人生的苦难与拼搏，劳动与爱情，挫折与追求，痛苦与欢乐的意义，请让我们跟随文坛巨擘的步伐，在阅读的道路上越走越远，且行且歌。

(求真学院阅读之星获得者 金朕泽)



在我看来，在很长一段时间不读一点书，是一种错误的行为。就如同文人很长时间不提笔写字，武将很长时间不提刀杀敌一般。

刀枪是武将的武器，笔杆是文人的武器，书也是大众的武器。没有一定的书籍储备，就不能在各种复杂的场合或者局势里占据主导地位，会不自觉的理亏或者陷入自卑的境地。没有足够的书籍储备，我就没有勇气和他人辩论，或者为他人讲述一些东西。书籍是我与他人进行思想碰撞的前提与基础。道不同不相为谋，只有前提与之达到同一思想层次，才会有交流的价值。

自古以来，博览群书者势必会受到大众的尊敬与崇拜，这不是因为单单表面上他看书多，而是因为他很多方面都可以体现出他的这种因为博览群书而带给他的与周围人不同的东西。

所以多读书是对自己能力与自信的一种积累与沉淀，可以让自己脱离狭隘的视野，以前所未有的角度观察，思考与感悟。

(信息学院阅读之星获得者 崔鹏飞)





有人说“书中自有黄金屋”，而我不是很赞同。

我喜欢看书，因为看书快乐。

不知为何，总有人把看书和学习联系起来，似乎任何不以学习为目的地看书都是浪费时间，如果是那样，看书一定不是我特别爱做的事。

我喜欢书，因为带着有色眼镜，徜徉在不一样的天地，我能重新认识世界。我知道了在大陆西端有个叫普罗旺斯的小镇，那里很小，但栽满了最梦幻的薰衣草。隔海之外有个岛国，那里是大陆的东端，其上有座美丽的活火山，山下开满了最温馨的繁樱。我还听到了上古先民祭祀神明的悠悠吟唱，看到了无垠宇宙下一条又一条空间与时间的长轴在延伸。摄人心魄的黑洞远比我们的地球母亲要久远，刀光剑影的春秋战国，激荡的不仅是国与国的恩怨情仇，还有思想家们的对话，那是一个堪比古希腊思想民主的时代。

留恋当中，聆听着伟大的人讲述一个时代的起起落落，一个大陆的风土人情，无垠宇宙中奇妙的现象。我从未刻意去学习，但至少觉得收获良多。

盛夏暖风吹得路人迷了东南西北，而我，宁愿迷失在书的世界。

(工学院阅读之星获得者 戴嘉栋)



就读于商学院的我，对自己的要求并不拘泥于商科知识的学习，更希望自己能够在大学里博览群书，成为一名有文化的大学生。最敬佩的就是像毛主席和周恩来这样的读书人，希望自己能够像他们一样在大学里读遍图书馆的书籍，但对于我来说离这个梦想还有很大的距离，因为图书馆的藏书实在是太丰富了。尽管如此，我还是希望自己可以读更多的书，不仅是经济学的书籍，医药、数理、艺术、教育、哲学、军事等都有涉猎。

看经济学的书籍，大都是专业课的辅导书或专业知识拓展，能够加深对于课堂知识的理解，拓宽看问题的视野，发散自己的思维。

读专业之外的书籍也别有一番滋味。阅读医学书籍，让我懂得了更多疾病预防的方法，也找到了许多有效的方法来解决身边亲朋好友遇到的亚健康问题。医书中我偏爱中医，本草纲目中的草本医疗让我回忆起童年的草药情缘。

(商学院阅读之星获得者 符程女)



读书，同伟人对话，品哲人风采。漫步书海，感受书中蕴藏的精神，可使人舒展身心，升华品行。

读书，指引着人切实地一步步接近理想，它让久处于世俗繁华的心重归平静，不虚浮，也不沉寂。理想裹挟着初心，向着理想的自己迈开步伐。

读书，是人生最大的享受，读一本好书，如品一杯好酒，酒愈久愈香醇，书亦是如此，愈经典愈有味道。

大学以来，自己似乎比以前更加爱看书了，每天一早就钻进图书馆，在学习语言专业课的同时，也喜欢看一些经典的文学作品。确实，读书是一种习惯，只有每天去坚持，才能让它融进自己的生命，融进自己的血液，成为怎样也割舍不了的一部分。

现在，外面的诱惑实在太多，但我还是坚信只有不断读书，读好书，才会是一个人的生活最大的底气。

(外国语学院阅读之星获得者 黄雪珍)



我读书比较晚，真正开始读书，始于青年人对终极问题的追索，那时候，图书馆看着一排排书，心生荡漾，幻想着自己啃噬的模样。别人在备考，我悄悄在课桌下看马尔克斯，晚自习看完《荒原狼》，脑袋空空，在无人的走廊来回奔逃。

到了大学，文学真正的攫取了我。底层的图书馆，夏天已经来到，糖果与汗水，独裁与肉身。整夜沉迷于无眠的狂热，午后醒来，就像做了个春梦，窗扉紧闭，忧郁的亚热带。

后来，我发现图书馆没有书了，只有一个个漂浮的文字符号，在空中交叠，文本与文本之间，丧失主体。我一下子涌入了书页，窥见虚无。我离开了图书馆，不断地晃荡。形而上学给不了我慰藉，思考将我带入理性的深渊……等我重拾书本，大学都快过去一半。

即使现在我明白阅读的加深并不会指向终极问题的答案，反而添增更多绝望，可伦理学依旧选择美好，政治哲学依旧选择正义。语境变化，学术转移，书与书之间也沦为一个个战争，话语对话语展开争夺。被文学黥面的那一刻起，我们就踏入了这流刑地，除了自我申辩，便只能哽咽哀嚎。

(社会与发展学院阅读之星获得者 白静)





我来自教师教育学院大三的一名学生，很荣幸我有机会获得“阅读之星”。这一年里我在图书馆最喜欢借阅的书都是文学类的书籍。文学类的书籍，不仅让我润泽心灵，而且让我有直面生活的勇气。

我很喜欢阅读外国文学作品。比如我曾经读过《呼啸山庄》、《霍乱时期的爱情》，还有《堂吉珂德》。这几部作品很经典，而且每读一次有不同的感受。人们都觉得堂吉珂德是个“疯子”，可我从他的骑士精神感受到他对理想的追求，他是个理想主义！人总要有点理想！我很欣赏他的这份精神！

我也喜欢阅读雨果的作品，比如《九三年》，《海上劳工》。从《九三年》中，我们看到了人是如何与大自然搏斗的，这部作品我建议大家可以有机会多去读读！雨果的作品是带有浪漫主义，然而有时候多阅读这种浪漫主义作品，会让我们更有直面生活的勇气，积极面对生活。

(教师教育学院阅读之星获得者 刘妙慧)



我是体育学院的芦文轩，我也说不上是一位爱读书的人，但我的意识里总有一个声音：多读点书。在我初中开始我爱上看小说，不管是网络的还是名家写的，经常往家附近的图书馆跑。但是后来大部分时间都是训练和作业占据了主导地位。而当我去过图书馆以后，我已经给自己下了一个目标：大学要读完100本书。或许你可能觉得很少，但对于我这样每天被训练所占据的人能读完这些书已经是很了不起的事了。我觉得大学一个这么好的资源与环境，书籍应有尽有，真的当你坐在书架下翻阅文字时你会觉得自己是那么的“文盲”，而当你合上书站起身，我想一定会是收获满满。我就是这样，闲暇的时间，坐在图书馆提供的座椅上，打开又合上。我一般会去拿关于体育比如游泳、网球、跆拳道等等各项体育书籍，还有关于创业的故事和一些简单的逻辑、心理书。虽然我的闲暇时间很有限，但是对于我来说，我过得一定比其他人丰富。

(体育学院阅读之星获得者 芦文轩)

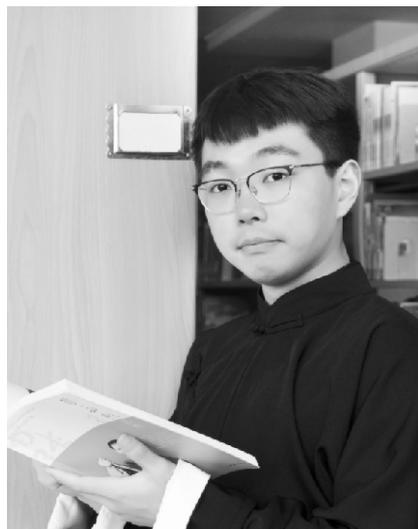


有人说读那么多书干嘛，读得多烦恼就多。这不能说没道理，就连苏轼也说“惟愿孩儿愚且鲁，无灾无难到公卿。”但我总觉得哪不对劲，直到后来读到法国诗人勒内·夏尔一席话方才释然，他说：“理解得越多就越痛苦。知道得越多就越撕裂。但他有着同痛苦相对称的清澈，与绝望相均衡的坚韧。”

在这一本又一本的阅读里，人心、人性就像一帧又一帧的慢镜头。我回味着善，咀嚼着恶。我开始不想再懦弱的站在人群中，淹没在一片片的黑暗中，等待着他人为我做出决定。我想要自己为自己发声，自己为自己呐喊，并且拒绝一切荒谬的规则。我第一次想要活的无比个性。

糊涂过得人，一旦醒悟了，比谁都聪明。

(文学院阅读之星获得者 潘铁豪)



十年寒窗苦读，祖国的所有花朵都普照在了考试的阳光下，有那么一刻人们似乎忘记了读书学习本来的模样。为了唤醒自己的求知欲，我时常假装充满好奇心，走进图书馆，东翻翻西看看。日子久了，竟也有了不少收获。

雨果曾经说过：“书籍是朋友，虽然没有热情，但非常忠实。”其实，真正的朋友就如同人的左右手，在困难的时候帮助你，失意的时候支持你，孤独的时候陪伴你，悲伤的时候安慰你。朋友能做到的，书籍一样可以，甚至能做的更好。渐渐地我也与书籍成为了朋友。

如果说与朋友相处的每一秒都是在共享生命，相信所有人都希望结交到良师益友。倘若你真这样想，那么不妨独自到图书馆那个交友圣地去走走，不必害羞，你的朋友们也期待着与你有一场美丽的邂逅。

一杯香茗，长卷在手，愿你我成为朋友，愿朋友常伴你左右。

(理学院阅读之星获得者 赵苗)





读书的意义是什么？

按培根说的，“读书足以怡情，足以傅彩，足以长才。其怡情也，最见于独处幽居之时；其傅彩也，最见于高谈阔论之中；其长才也，最见于处世判事之际。”

我觉得这句话很有道理，当然，于我而言，读书除了怡情傅彩长才，还有其他一些意义。

很早的时候，我就明白，有些路，只能一个人走，那些邀约好同行的人，有一天终究会在某个渡口离散。只有书，会是孤独的生命里最永不离散的陪伴。伴着我们从清晨到黄昏，从青春年少到白发苍苍。

人生之短暂在历史与世界中如一片扁舟，有太多的风景我们来不及或者无法去遇见。这头的世界，是教室食堂宿舍三点一线的波澜不惊，而书本，就仿佛爱丽丝的兔子洞，连结着神奇的世界，可以是硝烟四起，桃园结义，群雄逐鹿的波澜壮阔，也可以是人立小庭深院，原来姹紫嫣红似这般付与断井颓垣的缠绵悱恻。

孤独中的陪伴与遇见不一样的风景，这些，大概就是读书于我其他的意义吧。

(艺术学院阅读之星获得者 钱亦欢)



17年高考千万考生过独木桥的盛况落下帷幕，有感于此，回想在高考前的日子，是为了读书而读书，大学里的日子，才是你能够真正为自己读书的时候。在大学中我学会了学会为自己选书。选择经典名著，懂得谈古论今；选择文学散文，领悟文字的魅力……而且学会了读书，能够领会书中的意思从而提升自己的智慧。在大学四年漫长的时光中，我们是原地踏步，还是走向更广阔的空间，这些取决于我们的眼界，取决于我们的思维，取决于我们的智慧。而眼界、思维、智慧的提升，离不开平时读书的积累，而捧着一本自己心生向往的书籍，沐浴在午后和煦的阳光下，又是人生非常幸福的一件事。读书让我们感到幸福，同时能够提升自己，何乐而不为呢！在这个信息时代知识更新速度之快超乎想象，我们要终身与书香为伴，终身学习，才不至于被时代抛在无涯的荒野中。

(政治学院阅读之星获得者 王润)



我在那年的风景里守望来年的自己，鲜花铺垫的大地，只等一场春的雨。我在岁月的朦胧中看到了生命的澄静，那种至深至浓的安静，跨过了千年历史尘埃岁月的痕迹，当又一年的春华又一次洒满大地，一切生之哗然与死之漠然在一瞬间都只是成了标记。而就在这标记中，青春在旖旎前行，不知不觉又是一个新的世纪。

书籍的传承是文化的传承，文化的传承是民族的传承，民族的传承在历史的阳春白雪亦或是下里巴人里。读书是一首千年传承而未变的古来单调名曲，读书是一曲自古弹奏而永变的千年灵魂诗经。《史记》的墨痕未曾干涸，即使是在长夏的午后，所幸我未曾见过那一年痛彻心扉的大雨。

一种来自血裔的享受，让人似癫若狂了许久。我拼命用尽力气追寻即将消失在墨香里的脚印。最终却只看见，那些终将远去的人或事，在蓝天与黄土地里，彼此握手拥抱。我在五千年的顶楼看斑驳与琉璃，抬头望见那几抹蓝，低头擦去眼角的泪滴。继续用琥珀的粉末，填塞满是裂痕的墙壁。

我做过最美最长的梦，是在细雨初歇的黄昏，品一首酝酿了千年而愈加浓烈的诗。那些泛黄的纸张，透着尘埃与寂静的嗅觉痕迹，而最美的诗意，藏在扉页淡淡的水墨黑白里。

书籍是一副泼墨洒脱的名画，多少文人墨客为其添的韵脚，只叫我安眠在这无形与无影之中。

(医学院阅读之星获得者 翟世鹏)



用真实的字眼，简洁的言语，来描述自己的内心，同时希望与大家产生共鸣。大冰说过：“愿你我既可以朝九晚五，又能够浪迹天涯。”相信大部分人都向往这种生活，有能力做自己想做的工作，又有足够的时间能够到处走走，平衡的生活才是真正值得追求的。而且你要相信有人就过着你想要的生活，如果你想实现则需要自己去努力，没有经历风雨，哪能见彩虹，没有人能随随便便成功。我们在自己的青春时代里，有过犹豫，有过迷茫，有过彷徨，但是我们何曾惧怕过。当我们勇敢向前迈出自己的第一步，多年之后，蓦然回首，想想自己曾经稚嫩的誓言，曾经挥洒过的汗水，会发现这将是多么宝贵的财富，是属于我们自己唯一的回忆。所以现在，趁着青春正好，要描绘自己的青春风景图，使其风华正茂，使我们不悔当年。为了梦想去拼搏，愿我们都可以有梦为马，随处可栖。

(生科院阅读之星获得者 张笑笑)





· 左尧微言堂专栏 ·



书海伴茶香



1.文化解读：

中国是世界上最早发现茶并加以栽培利用的国家，湖州又是世界茶文化的发祥地之一，曾被称为“唐代中国东部茶都”。茶圣陆羽在湖州写出了世界上第一部茶文化专著《茶经》，《茶经》的问世，是中国茶文化正式形成的标志。湖州茶文化，历史悠久，内涵丰富。从物质文明来看，湖州茶文化集名茶、名馆、名具、名水于一体；从精神文明而论，湖州茶文化集儒、道思想为一体，从皎然、陆羽、要治身上，我们领悟到湖州深厚的茶文代底蕴。

2.嘉宾介绍：

寇丹，1934年出生于北京，满族，中日韩茶道联合会咨询，韩国中华茶文化研究会名誉副会长，澳门中华茶道会顾问及国内一些茶刊顾问。是我市一位著名当代茶文化的先行者，几十年来一直致力于茶文化的研究、传承，也是民间茶文化对外交流的使者，2008年被韩国评为12位“世界茶人”之一。除品茗论道之外，他还著书立说，写下了茶文化论文集《探索陆羽》、《鉴壶》、《茶具百问百答》等。他设计的《国兰壶》被载入《中国茶叶大辞典》；《壶里乾坤》更是以吴方言为基础的与茶、壶相亲近的湖州当地百姓众生态；他的短篇小说《裱画的朋友》被人民文学出版社收入1986年代表中国小说的28篇佳作之一，并获首届“浙江作家”奖。

3、活动过程：

5月10日下午，“书海伴茶香”茶文化主题活动在图书馆8楼沈行楹联艺术馆如期举行。本次活

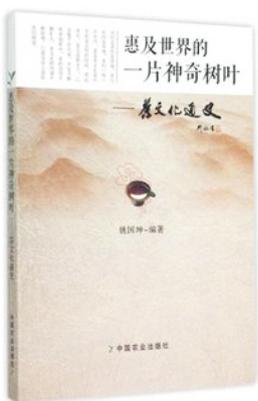
动特邀我市茶文化专家寇丹先生为主讲嘉宾，图书馆龚景兴馆长和陈六松书记出席。

寇老先生在茶文化上造诣深厚，为人随和幽默，平易近人，他以茶话漫谈的形式，向同学们详细讲述了湖州与茶的历史渊源、世界不同茶种间的区别、茶道茶艺的文化内涵以及品茶与做人之间的关系等内容。他指出“茶不是一个人的茶，而是世界的茶”，湖州是茶文化发祥地之一，也是《茶经》著作之地，早在千年之前便与茶结下了不解之缘；中国茶叶种类繁多，制茶手艺多样，品茶过程惬意享受；同时强调“我们每一个人都是一片茶叶，需泡出菁华，润泽他人”，这正是中国茶所蕴含的“分享，奉献”的精神，迎客上茶，不论茶叶，茶具如何，重要的是其中包含的主人家的情谊，亦有诗言“村茶胜国酒”；“喝茶最重要的，是平凡心，漫山遍野千千万万茶叶中，你我都是小小一片。茶有百味，今后希望大家能喝出味外之味。”寇老先生如是寄语大家。

随后，伴随着古筝流出的高雅乐声，汉服社的2位同学向大家展示了茶艺表演，并将茶奉给师生们品尝，寇丹先生对此进行深入浅出地讲解：温度、茶性、时间，三者掌握好，茶人才能泡好一杯茶。

活动最后，大家纷纷提出自己对茶道的看法，并与寇老先生交流茶文化，询问如何鉴定茶壶等。先生也一一与大家分享了自己的见解。整个活动过程，一曲悠悠古筝，闻一室淡雅茶香，品一口唇齿留香，听一席意蕴悠长，大家陶醉其中，听得津津有味，意犹未尽。本次茶文化主题活动在集体合影中落下帷幕。

4、馆藏图书推荐：



- ▲ 书名：惠及世界的一片神奇树叶——茶文化通史
作者：姚国坤
出版社：中国农业出版社2015
索书号：TS971.21/112



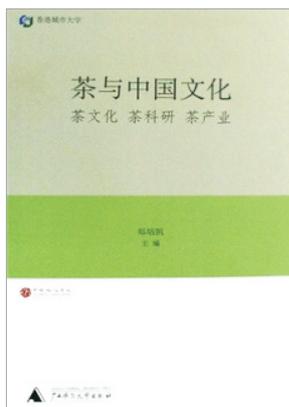
- ▼ 书名：茶文化学
作者：徐晓村
出版社：首都经济贸易大学出版社2014
索书号：TS971.21/74=2



- ▲ 书名：茶文化与茶健康
作者：王岳飞，徐平
出版社：旅游教育出版社2014
索书号：TS971.21/63



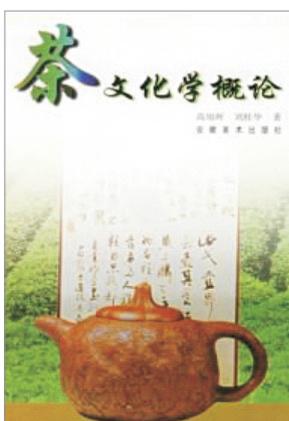
- ▼ 书名：茶文化旅游概论
作者：余悦，王柳芳
出版社：世界图书出版西安有限公司2014
索书号：F590.7/60



▲ 书 名：茶与中国文化：茶文化茶科研茶产业
 作 者：郑培凯
 出版社：广西师范大学出版社2009
 索书号：TS971/233



▼ 书 名：中华传统文化与养生. I. 茶文化与养生
 作 者：金霞
 出版社：大众文艺出版社2004
 索书号：R212/41:1



▲ 书 名：茶文化学概论
 作 者：高旭晖，刘桂华
 出版社：安徽美术出版社2003
 索书号：TS971/183

▼ 书 名：中国茶典
 作 者：龚建华
 出版社：中央民族大学出版社2002
 索书号：TS971-51/1:4



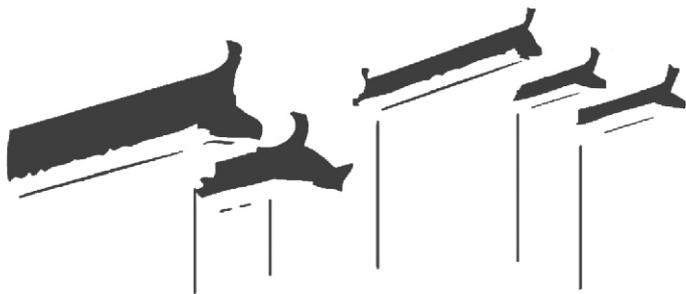
书 名：中国茶韵
 作 者：余悦
 出版社：中央民族大学出版社2002
 索书号：TS971-51/1:5



书 名：中国茶饮
 作 者：柏凡
 出版社：中央民族大学出版社2002
 索书号：TS971-51/1:1



书 名：中国茶疗
 作 者：伍仁福
 出版社：中央民族大学出版社2002
 索书号：TS971-51/1:2



传统名点，湖州味道

1.文化解读：

湖州凭借它得天独厚的地理位置，拥有丰富的物资，形成了各色的美食。湖州的美食充满了江南文人的趣味，以多姿多彩的面貌展现着自己的魅力。而如今湖州的饮食文化和企业文化、地域民俗文化紧密融合，形成独特的饮食文化景观，更是造就了不少“老字号”。

2.品牌简介：

周生记，中华老字号，是湖州城里颇具盛名的小吃店，创始人周济相创建于1940年，距今已有60余年历史，系湖州传统名点。周生记的两大特色名点，“水晶元宝”和“江南第一爪”，更使顾客百吃不厌。

周生记人在经过多年的生产经营实践中，不懈努力，取得了前所未有的辉煌。同时也获得了很多殊荣。1989年周生记传统馄饨和卤味鸡爪双双获得浙江省优质产品奖；1993年被国内贸易部认定为“中华老字号”；1997年中国烹饪协会确认周生记馄饨为“中华名小吃”；2001年在中国国际农业博览会上再次获得优质产品奖；近两年又分别获得“浙江省优质放心食品”、“全国绿色餐饮企业”、“首届长三角面点大赛金奖”、“全国百家消费者放心单位”、“浙江省知名商号”等荣誉称号。





3.活动过程:

6月7日下午，图书馆“左尧微言堂”第10期带领30多名师生与慕名而来的外国留学生走进湖州中华老字号周生记衣裳街总店二楼，听故事，寻古味，品美食。周生记食品有限责任公司陈菁习总经理从富庶繁华的水乡造就了精致讲究的湖州美食开始，向大家详细讲述了中华老字号周生记的诞生、发展和“水晶元宝”馄饨的由来及制作方法，让全体参与者都感悟到中华老字号悠久的历史文化历史魅力。

随后，周生记工作人员摆上精心准备的材质，大家围着大圆桌，亲身体验学习制作馄饨。在巧手达人的指导下，同学们争先恐后地动手包起了“水晶元宝”，不一会儿，各式各样的馄饨摆满了案板，并且各自品尝了自己的成果。整个活动现场气氛活跃又温馨。

通过本次活动不仅让同学们了解湖州的美食文化、寻中华老字号周生记的味道，也丰富了大家的课余生活。同时



图书馆“左尧微言堂”走进中华老字号周生记

2017.6.7



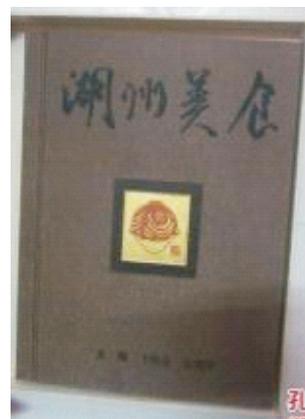
留学生自愿参与赋予了我们此次活动更深远的意义，它让我们湖州本土中华老字号、美食文化传播的更远。有故事有参与，大家纷纷表示希望这样的活动图书馆能再多一些。

4.馆藏图书推荐:



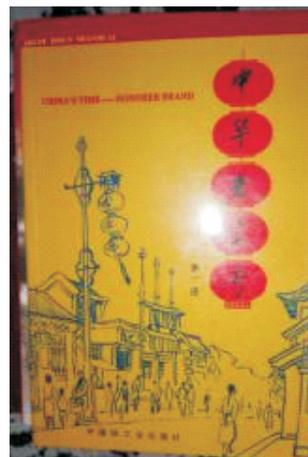
▲ 书名: 鸚鵡杯中箸下春:湖州饮食文化漫笔
作者: 冯罗宗
出版社: 杭州: 杭州出版社, 2007
索书号: TS971/266

▼ 书名: 湖州美食
作者: 李敏龙, 赵建伟
出版社: 上海科学普及出版社1991
索书号: TS971/1





- ▲ 书名：中华老字号的故事
作者：王忆萍，文彦，张元立
出版社：山东画报出版社，2012
索书号：F279.295/5



- ▼ 书名：中华老字号(第一册)
作者：张庶平，张之君
出版社：中国轻工业出版社1993.6
索书号：F279.26/2:1



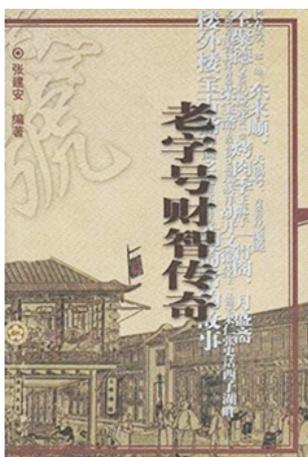
- ▲ 书名：中华老字号经营智慧
作者：任学明
出版社：外文出版社，2011
索书号：F279.23/290



- ▼ 书名：老字号品牌价值
作者：王成荣，李诚，王玉军
出版社：中国经济出版社，2012
索书号：F279.24/16



- ▲ 书名：品牌重塑：老字号品牌突围
路径与传播策略
作者：孔清溪，陈宗楠，朱斌杰
出版社：中国市场出版社2012
索书号：F273.2/247



- ▼ 书名：老字号财智传奇
作者：张建安
出版社：百花文艺出版社2005
索书号：F279.2/36



· 读书月活动专题 ·

东校区图书馆开馆典礼暨 读书月活动开幕式举行



4月26日，我校东校区图书馆开馆典礼暨读书月活动开幕式在东校区图书馆大楼东侧前举行。党委副书记黄建平，党委委员、宣传部长杜宁出席，宁波大学图书馆、湖州市图书馆、科技处、人文社科处、招就处、校园建设处、团委、我校图书馆负责人、各二级学院副书记与学生代表等共同参与了本次活动。

开馆典礼上，黄建平、杜宁、宁波大学图书馆党总支书记蒋刚毅、湖州市图书馆馆长刘伟和和校图书馆馆长龚景兴共同为东校区图书馆开馆剪彩。

黄建平在详细介绍了东校区图书馆的环境和设备后指出，图书馆将秉承“四位一体”的办馆理念，逐步实现纸质资源和电子资源的无缝连接，希望图书馆全体成员以东校区图书馆开馆为契机，全面提高思想政治素质和业务水平，爱岗敬业，立足本质，创新工作，加强智慧图书馆建设。希望广大学生充分利用开展读书月活动的有利时机，在参与中“多读书，读好书”，在阅读中汲取营养，丰富知识，增长才干。

刘伟在致辞中首先肯定了我校图书馆在服务地方经济和社会发展方面的显著成绩。他说，图书馆是一个大学办学水平的标志，东校区图书馆的开馆是师院图书事业新的飞跃，衷心地祝愿学校和学校图书馆的明天更加美好。



仪式上，宁波大学图书馆党总支书记蒋刚毅和我校图书馆党总支书记陈六松共同为教育部宁波大学科技查新工作站湖州师范学院分站揭牌。图书馆将以科技查新工作站为契机，不断提高图书馆对科学研究、对学科建设的服务能力。

开幕式结束后，师生们还一同观摩了我校图书馆驻馆艺术家陈湘教授现场泼墨作画“惠风和畅”。陈教授打破传统方式，以独特视角，以国画的线条，鲜艳的色彩，新颖的造型诠释了“惠风和畅”的内涵。据悉，这幅带着美好吉祥寓意的作品完成后将入驻东校区图书馆。

为进一步在师生中倡导阅读经典，弘扬君子文化，浓郁全民阅读氛围，推动书香校园建设，本次读书月活动将围绕“君子研学，圃爱三生”主题展开。

活动还同时推出：图书馆一楼廊厅“记忆触碰——湖师院图书馆变迁展”，“RUNNING, MY LIBRARY”——新馆大闯关活动及“资源集萃，释疑解惑”、资源推介等活动，吸引了众多师生参与。

学生记者：徐碧谦 方芷毓

Running, my library!

——奔跑的青春

4月26日，湖州师范学院十二届暨求真学院第八届读书月拉开帷幕。读书月活动之“Running, my library——新馆大闯关”于下午两点整正式启动。

活动在东校区图书馆新馆展开，工作人员于活动正式开始前进行任务解说，相关负责人员在大厅进行引导。活动采取计时赛形式，1-4关为个人赛，各参赛选手到达指定楼层完成任务，计时用时少的选手可进入团队赛，5-7关为团体赛，依据规则组队参赛。

经过一系列的书库索书、预约选座、寻找不文明现象、知识问答等游戏考察参赛选手对图书馆的了解和利用程度，并最终根据选手总成绩评比出一等奖2名，二等奖4名，三等奖8名及最佳团队奖。

本次活动的成功举办，也标志着读书月活动的圆满开幕。希望全体师生读者多走进图书馆，与图书馆一同成长。图书馆将会开展更多有益读书学习的活动，营造校园良好学风。



通讯员：杨燕 张微微



“名师传经，乐学英语”

—新东方大学英语四六级考试攻略讲座顺利开讲

为了让同学们更好地掌握大学英语四六级考试技巧，轻松应对即将到来的英语考试，图书馆在读书月之际特邀新东方名师李卓然走进师院，向大家传授大学英语四六级应试技巧，讲座于5月17日在西校区7-303顺利开讲。

李卓然老师经验丰富，风趣幽默，向同学们详细分析了英语四六级考卷分数的分布比例、改革后的新题型、考试要点以及口语考试的“套路”，传授了一些以不变应万变、特别实用的应试技巧，通过与同学们的有效互动，点燃了同学们极高的热情，现场气氛热烈融洽。

常言道“听君一席话，胜读十年书”，此次讲座使同学更快更好地掌握英语四六级中的一些技巧，也让同学们有了更加明确、更加坚定的目标。许多同学表示，本次讲座再度点燃了他们学习英语的热情，激发了他们学习英语积极性，使他们可以在一个月的四六级备考中乘风破浪，更上一层楼。

通讯员：张舒平 叶见春

我馆举办座位管理系统培训会



经过一段时间的筹备，图书馆于5月18日向全校师生推出一项新服务——座位管理系统，既把图书馆空间、座位看作一种资源，通过系统管理，让读者预约或现场选座。此服务可以大大提高图书馆座位（空间）的使用效率，有效管理占位等乱象，为广大师生读者提供一个公平利用图书馆资源的服务平台。

为了尽快地让系统发挥效能，缩短管理人员及读者与管理系统的磨合期，5月27日图书馆基础服务部对全体工作人员举办了一次《座位管理系统的管理与操作》培训会。

培训会上主讲老师叶柏松对系统推行的目的、服务开放的区域、系统运行规则、系统操作流程及权限设置做了详细介绍。同时也对前期系统推行出现的一些状况作了通报。此次培训会得到了咨询服务中心的积极响应，他们派出了全体人员参加了培训会。

培训会上，沈宏良副馆长对图书馆推出新服务进行了展望，同时对座位管理系统的具体实施和操作提出了他的要求。

图书馆党总支全体党员

走进湖州市社会福利中心开展爱心送书慰问活动



为继承和发扬爱老、敬老的传统美德，5月31日下午，我校图书馆全体党员来到位于毗山脚下的湖州市社会福利中心开展爱心送书慰问活动。

活动开始，图书馆、档案馆党总支书记陈六松代表图书馆向福利中心赠送了300多本杂志，并向老人们表示，爱心送书活动将成为图书馆党员的常态化活动，今后会定期送来图书杂志，充实福利中心阅览室的书籍，丰富老人们的精神文化生活。随后，图书馆党员与艺术学院学生一起为老人们带来了一场精彩的文艺演出。悠扬的歌声，动听的旋律，台上党员和同学们表演得格外投入，台下老人们也看得十分入神，不时响起热烈的掌声。覃丽威老师的独唱《美丽的草原我的家》，艺术学院同学的竹笛独奏《映山红》、女声独唱《节日欢歌》、《祖国之恋》，图书馆全体党员的大合唱《湖州师范院校歌》、《图书馆之歌》等精彩的节目乐的老人们合不拢嘴。

本次活动是我校第十二届暨求真学院第八届读书月的系列活动之一。图书馆党员情牵夕阳红，爱心传书香，大家根据老年人特点，精心挑选了包括文化、生活、保健、养生、医疗等多类图书杂志，与福利中心老人们分享阅读快乐的同时，也使老年读者足不出户就可以享受精神食粮。活动时间虽然不长，但图书馆党员和学生们的到来使得平常清静的社会福利中心热闹起来，老人们表示收到的爱心杂志和精彩的文艺表演让他们感到特别的高兴，深深感受到了党员和同学们贴心的爱与关怀。

通讯员：任泓一



爱阅读，沁书香

—2016年度阅读之星评选结果公布

湖州师范学院第十二届暨湖州师范学院求真学院第八届读书月活动之际，为倡导和鼓励学生充分利用课余时间爱阅读，积极营造与书为友，与文对话的氛围，让同学们能在盈盈书香中陶冶心灵，启迪思维，图书馆延续往届“阅读之星”评选活动。

1、活动内容

以2016年度为统计周期，根据读者借阅图书册次进行统计，最终评选出14名读者(以学院为单位)进行奖励。

2、评选标准：

(1)起止时间是2016年1月至2016年12月，读者在图书馆的月均借阅量以及在超星移动图书馆月均下载阅读量为基本依据（因考虑到大一新生阅读时间未满一年，故采用月均借阅量为衡量标准）；

(2)根据学院所反映的该学生的综合素质，由图书馆考核组做出综合评价，每个学院评出1名借阅量最多的学生作为“阅读之星”

目前，在各学院的大力支持下，“阅读之星”评选工作已圆满结束。评选结果如下：

学院名称	学生姓名
外国语学院	黄雪珍
社会发展学院	白静
商学院	符程女
理学院	赵苗
教师教育学院	刘妙慧
政治学院	王润
生命科学学院	张笑笑
体育学院	芦文轩
文学院	潘铁豪
医学院	翟世鹏
工学院	戴嘉栋
艺术学院	钱亦欢
信息工程学院	崔鹏飞
求真学院	金朕泽

图书馆“阅读之星”的评选活动将继续开展下去，以此激励学生“走进图书馆，热爱读书，快乐阅读”，同时也希望通过这些学生的榜样作用能使更多的学生养成良好的阅读习惯，营造浓厚的书香校园文化氛围，提升自身文化修养和综合素质。

湖州师范学院党委宣传部
共青团湖州师范学院委员会
湖州师范学院学工部
湖州师范学院图书馆
2017年6月7日

“纵情畅想，印象新馆”

主题征文比赛评选结果公示

湖州师范学院第十二届暨求真学院第八届读书月活动中，为读者提供一个对东校区图书馆新馆畅想寄语的书写平台，特组织以“纵情畅想，印象新馆”为主题的征文比赛，自4月26起，截至目前，历时1个月，经过多名评审老师对征集作品的初审、复审和终审，最终评出了一等奖一名，二等奖三名，三等奖三名，优秀奖六名。获奖名单公布如下：

获奖	学院	姓名	文章题目
一等奖	求真学院	吴雯雯	馆也静，人沉静
二等奖	求真学院护理	冯颖莹	老梅初绽，馨香永存
	医学院研究生	殷钰	你让我心动
	社会发展与管理学院	张思婷	壮丽的殿堂——新图书馆
三等奖	文学院	王娅玲	君子在读
	文学院	孔晶莹	守馆小妖
	医学院	王璐璐	你好呀，新馆
优秀奖	文学院	张雪蓉	这里，好喜欢
	文学院	景佳雁	此刻，回忆和展望
	生命科学学院	林颖颖	紧跟时代的新馆
	教师教育学院	黄津津	我们的缘分
	马克思主义学院	林嘉嘉	寄语图书新馆
	信息工程学院	钱可榕	新馆印象

湖州师范学院党委宣传部
共青团湖州师范学院委员会
湖州师范学院学工部
湖州师范学院图书馆
2017年6月7日



“悦读点滴，唯美瞬间”

微拍大赛评选结果公示

诗意5月，书香校园；适逢读书月，正是秉牍时。湖州师范学院第十二届暨求真学院第八届读书月活动中，“悦读点滴，唯美瞬间”主题微拍大赛已落下帷幕，评选结果日前揭晓，经过初选、终选二个阶段的评选，评选出一等奖1名；二等奖2名；三等3名；优秀奖5名。现将获奖名单公示如下：

获奖等次	学生姓名	所在学院	作品名称
一等奖	黄慧盛	信息工程学院	爱生活爱阅读
二等奖	潘铁豪 钱永生	文学院 信息工程学院	畅享悦读
	吴晨妙	教师教育学院	读书在我心
三等奖	王梓琦 黄锦旭	文学院	点滴阅读
	徐玲	理学院	一场阅读之旅
	张雨晴	文学院	故纸新香
优秀奖	冯颖莹	求真学院	在图书馆的二十四小时
	陈舒怡	社会发展学院	阅读时刻
	吴梓汝	教师教育学院	爱上阅读
	赵坚	外国语学院	我们的一天
	白静	社会发展学院	阅读在师院

湖州师范学院党委宣传部
共青团湖州师范学院委员会
湖州师范学院学工部
湖州师范学院图书馆
2017年6月7日



校第十二届暨 求真学院第八届读书月活动圆满闭幕



6月7日下午，学校第十二届暨求真学院第八届读书月活动在沈左尧图书馆410会议室顺利闭幕。图书馆馆长龚景兴，书记陈六松、副馆长沈宏良、各部门主任和各学院学生代表120多人参加了闭幕式。

闭幕式上40名同学在“爱阅读，沁书香”—2016年阅读之星、“悦读点滴，唯美瞬间”微拍大赛、“纵情畅想，印象新馆”征文大赛以及“running, my library!”“新馆大闯关”等读书月系列活动中表现突出，受到表彰。



图书馆馆长龚景兴代表主承办方进行了总结性发言，他表示本届读书月活动具有“传承传统与创新发展的共济”、“阅读推广与服务推送齐抓”以及“线上互动与线下推广同行”等特点，活动内容丰富，形式多样，精彩纷呈，达到了预期目标，读书月活动虽然已告一段落，但我们的读书活动不能终止，希望大家能发扬毛主席的“饭可以一日不吃，觉可以一日不睡，书不可以一日不读”的精神，自觉地把读书作为一种追求，一种爱好，一种人生态度。

学生代表、来自工学院的来金星同学表示，本届读书月系列活动让同学们充分感受到了书籍的魅力，激发了大家的读书乐趣，呼吁大家能享受阅读，通过阅读，增加知识，丰富阅历，沉淀生活，成就人生。

本届读书月历时一个多月，涵盖图书馆变迁展、左尧微言堂、微拍大赛、主题征文，专题图书推荐等14项活动。

通讯员：周频



· 图书馆动态 ·

图书馆2017退休教工春游活动

为了丰富离退休教职工文化生活，愉悦身心、强身健体，感受春天的气息，在学校退管处和两馆党政领导的关心下，图书馆分工会组织退休教工于4月19日参观了湖州知青博物馆。

湖州知青博物馆位于妙峰山陆羽茶文化景区，是目前省内规模最大、实物最多的有关知青文化的展馆之一，展馆内容丰富，除了展出了大量珍贵的老照片，以及图版、文字说明、数据外，还有大量的“知青文物”，生动形象地呈现了知青们“上山下乡”的生活风貌。老同志们看到当年的照片，追思过往的知青生活，激动不已。漫步在茶文化景区，老同志们相互交流生活、健康心得。活动增强了退休教工与学校的联系，丰富了退休教工的精神生活。

我馆老师在校微型党课比赛中荣获佳绩

4月26日，学校举办了以“勇立潮头话担当”为主题的微型党课比赛，来自基层党组织的18名教职工党员参加了比赛。经过激烈角逐，我馆张微微老师以总分第二名荣获教工组二等奖。

张微微老师紧扣主题，以秉承愚公移山精神为立足点，以共同筑就大学梦为出发点，为大家上了一堂题为“永远跟党走之大户搬迁记”的微党课。她以图书馆东校区新馆启动为引，向大家历数图书馆搬迁过程中的种种困难与突破，准确提炼出在学校及图书馆发展道路上，我们需要一直发扬愚公移山的精神，坚韧不拔，苦干实干，最终圆梦书香，铸就大学。张微微老师的微党课，从自身岗位实际出发，以小见大，深入浅出、声情并茂，用充沛的情感、流畅的语言、生动的事例、精美的多媒体展示，为在场的评委和观众讲述了图书馆员敢于担当、乐于奉献、勇立潮头的好故事。

我校图书馆荣获

“浙江省高校图书馆2015-2016年度先进集体”荣誉称号

日前，我校图书馆被浙江省高等学校图书情报工作委员会评为“浙江省高校图书馆2015-2016年度先进集体”，至此，我馆已连续三次获得该项荣誉。同时，图书馆馆长龚景兴也再次荣获“浙江省高校图书馆优秀馆长”称号，馆员叶柏松荣获“浙江省高校图书馆先进个人”称号。

湖州师范学院图书馆在学校党委和行政的正确领导下，在图书馆党总支的积极指导下，在全馆教职员工的共同努力下，认真践行“读者第一，服务至上”的工作理念，凝心聚力，开拓创新，扎实开展各项优质服务，全力做好东校区新馆建设、馆藏文献资源调整与磁条改造、社会捐赠、读书月活动、服务质量提升等重点工作，做到“特色馆藏有专长，主题服务有抓手，骨干带动成风气，文艺活动凝人心，艺术熏陶育良才，团结合作有亮点，优化管理促高效”，着力构建和谐图书馆，为学校的教学和科研工作提供了有力的支撑服务。

我馆在校第二届

“胡瑗杯”教职工合唱比赛中夺冠



我校第二届“胡瑗杯”教职工合唱比赛于5月24日完美落幕。本次比赛共有17个学院和部门参与，我馆在本次比赛中不畏强敌、发挥出色，以精湛的合唱技艺和充满感情的演绎，征服了观众和评委，荣获特等奖，并一举夺得“胡瑗杯”。

为了参加本次比赛，分工会组织两馆老师进行了长达2个月近20次的排练。大家利用中午休息时间，在艺术学院杨晨老师专业而又敬业的精心指导下，勤学苦练，从合唱的“门外汉”慢慢转变成具有一定专业水准的合唱团队。根据比赛要求，每个参赛部门要

唱两首歌，一首是校歌，另一首是自选歌曲，我们选择了具有行业特色的“书香天堂（图书馆之歌）”作为我们的自选曲目。“我们是光荣的图书馆人，坚守在文化遗产的岗位上……”一句句歌词唱出了我们职业的自豪感，也渗进了我们对图书馆工作的热爱，更抒发了我们对学校20周年发展变迁和图书馆事业的无比深情。

通过本次活动，两馆老师展示了良好的精神风貌，也必定会以更加饱满的工作热情和更加团结的团队精神参与到两馆建设事业中，为“同心共筑大学梦”贡献我们的力量。

通讯员：李金花



图书馆积极参加校第十一届教职工健身运动会



为响应国家全民健身的号召，大力推进“健康校园”建设。6月3日分工会组织两馆教工共15人参加了校第十一届教工健身运动会。运动会竞赛项目丰富有趣，设有礼尚往来、足球射门、乒乓球大灌篮、引球入瓮等十项团体赛，今年还增加了踢毽子、跳绳两个个人项目。

分工会教职工身着运动装，精神饱满、神采飞扬，充分展示了团队阳光健康、朝气蓬勃、奋发向上的精神风貌。运动场上气氛热烈，教职工运动员们奋勇争先、生龙活虎。经过紧张的比赛，我馆代表队获得健身运动会第八名。

此次教职工趣味运动会的成功举办，进一步丰富教职工的业余文化生活，促进教职工身心健康，促进和谐校园建设。

周文毅教授来我馆进行专题讲座

6月7日下午，为了让我校学生树立良好心态，正确排解情绪，图书馆特邀周文毅教授为大家进行一场主题为“红学大师俞平伯的纾难解压智慧”专题讲座。

讲座主要围绕俞平伯的生平展开，从俞平伯其人到其作品，从其遭遇到其精神，重点解析了俞平伯纾难减压的智慧。俞平伯是20世纪中国最有影响力的红学大家，面对学术争论中的挫折，俞平伯先生用与妻子一起手抄《红楼梦》等方式来解压。不仅“不为一切所吞没”，还要继续前行，这正是俞平伯先生的人生大智慧，或者说是俞家这个中国文化名门的生命密码和文化基因。

周文毅老师的专题讲演，再现了俞平伯先生的风采，让同学们学习到俞平伯先生在困境之中自我排解，纾难解压的智慧和一笑泯恩仇的潇洒和大气。同学们在讲座中也收获到了为人行事的大智慧：在困难面前，保持乐观积极的态度，永远不要放弃，在压力之下，有所消遣，淡然面对。

讲演结束后，周教授还把他自己的著作《旧燕知草—俞平伯人生智慧》赠送给在场的学生和图书馆。

小记者：何家琦

湖图小百科第3期：你所不知道的我（一）

你所不知道的我

那么你们是否知道新馆的变化呢？下面就随湖图君逛逛我们的新馆的一楼，让我们去发现这些令人惊喜的新变化！



①藏书新变化

东校区新馆收藏了自2007年以后的所有新书，囊括了22大类图书，也就是说，2007年后的所有种类图书，东校区新馆都可以找的到。2007年以前藏书，还需要到西校区图书馆进行借阅。



②服务时间新变化

我们都知道西校区图书馆借还书处的服务时间是上午8:00——下午5:00，晚上是不开放的，相对于老图书馆我们新图书馆开放时间延长到晚上9:30。尽可能的满足同学们学习和阅读的需要，我们是不是很开心呀。



③管理模式新变化

东校区新图书馆在管理模式上实现“借阅一体化”和“开架管理模式”，与之前的管理相比这都极大的方便了同学们的借阅，现在我们可以直接背着包去图书馆里借书以及学





习，但前提是，记得带一卡通、记得带一卡通、记得带一卡通，重要的事情说三遍!!! 同时一楼新增了许多座位，为同学们提供休闲阅读的同时也高效地利用了图书馆的剩余空间，看到图书馆里新增的豪华座位，有没有很心水啊，心水就行动起来吧。



④设备新变化

Duang Duang Duang!!! 最后隆重推出我们图书馆的新宠，自助借还机和自助打印机，这是新馆开放后引进的设备，现自助借还机已同步到西校区，有没有很棒棒哒哦!

如何使用自助借还机?

- 1.首先选定图书
- 2.在自助借还机感应区放置校园卡
- 3.打开书扫码，待系统提示借书成功即可

是不是很简单呐，快来试试吧!

注: 自助借还机只识别本馆图书

自助打印机

现自助打印机设备已到位，但由于某些原因还未能使用，期待强大功能的上线。



· 他山之石 ·

美国一流高校图书馆学术服务研究

徐秀秀 杨寅华

(上海工程技术大学图书馆)

摘要: 文章以上海交通大学世界一流大学研究中心2013年发布的“世界大学学术排名”(ARWU)为依据,采取“点面结合”的方式,挖掘美国排名前5位大学的图书馆在学术服务方面的共性措施和个性特色,既有对整体情况的概括,也有对个体特色的剖析,着重讨论各所大学对于图书馆的定位以及各个图书馆的科研服务、学术资源导航、学术服务团队、用户指导和教育、科研工具等情况。我国高校图书馆可以在结合自身需求和特点的基础上,借鉴美国大学图书馆的经验,促进自身发展。

关键词: 学术服务; 资源导航; 科研服务; 用户指导

1 一流大学学术水平与图书馆学术服务

一流大学的创建和强有力的学术成就需要各方力量的支持,大学图书馆丰富的学术资源和服务是必不可少的一部分。“世界大学学术排名”(ARWU)是由上海交通大学高等教育研究院世界一流大学研究中心发布的,排名全部选择客观指标和第三方数据。根据2013年排名结果显示:美国排名前五位大学是哈佛大学、斯坦福大学、加州大学伯克利分校、麻省理工学院和加州理工学院,这5所学校在世界的排名分别是第一、二、三、四、六名。同时发布的2013年“世界大学学科领域排名”和“世界大学学科排名”显示,占据各领域和各学科榜单前列的仍然是哈佛、斯坦福、伯克利、普林斯顿、剑桥等美英名校。文章采取“点面结合”的方式,既有对整体情况的概括,也有对个体特色的剖析,挖掘“世界大学学术排名(2013)”前五位的美国大学图书馆在学术服务方面的共性措施和个性特色,着重讨论各所大学对于图书馆的定位以及各个图书馆提供的科研服务、学术资源导航、学术服务团队、用户指导和教育、科研工具等情况,并简略分析值得我国高校图书馆借鉴的地方。

2 图书馆的定位

校园网是一所学校的门户网站,图书馆在校园网主页上的分属和类目,可以在某一方面反映学校对于图书馆的定位。哈佛大学校园网主页上设资源与办公室(Resources and Offices)大类,下设图书馆与学术研究部(Library & Academic Research)。斯坦福大学图书馆隶属校园网主页“研究”大类,该类目下同时还包含专用研究中心(Dedicated Research Centers)、研究与教学集成中心(Integrated Research & Teaching)、本科生科研(Undergraduate Research)和研



究在斯坦福(Doing Research at Stanford) 4 个大类。加州大学一伯克利分校图书馆在学校主页上隶属“研究”大类,该类目下同时还包含研究门户(包括基金和政策支持)、研究计划和本科生研究办公室等。麻省理工学院图书馆在其学校主页上隶属“研究”大类,该类目下同时还包含实验中心(Labs +Centers)和林肯实验室(Lincoln Lab)。加州理工学院图书馆隶属校园网首页“研究与教育”下设的“资源”类目。

通过各个学校在校园网首页上的分属类目情况可以得出,这几所大学对于图书馆的定位趋向是研究或资源中心,而网络调查发现,我国绝大多数高校在学校主页上将图书馆归类于直属机构或组织机构,只把学校的重点实验室、专门研究中心、学术期刊、学科建设等归类于“研究”大类。以“世界大学学术排名”国内top5 的清华大学、北京大学、上海交通大学、复旦大学和浙江大学图书馆为例,每个高校校园网首页上都设“科学研究”类目,但是没有一所高校把图书馆归类于“研究”类目。

3 科研服务

图书馆网站是科研人员最便捷的获取学术资源的渠道,为此美国一流高校图书馆主页在建设过程中都注重为学术人员提供全面快捷的科研服务。

在科研服务方面,这几所高校图书馆除加州理工外都在图书馆主页设“research”专栏,体现为“research help”、“research support”等。哈佛大学图书馆设“研究支持”专栏,提供研究工具(research tools)、研究帮助(research help)、服务获取(get it services)和研究助力(contribute your research) 4 种服务。斯坦福大学图书馆开设“研究支持”专栏,提供研究服务、课程导航、主题导航和研究工具4 种服务。加州大学一伯克利分校图书馆提供“研究帮助”服务,麻省理工图书馆提供“研究导航”服务,包括研究工具和数据库导航。调查发现,我国高校图书馆常设栏目最多的是读者服务、本馆概况、电子资源、服务指南和读者指南,很少有高校设置“研究”专栏,这在一定程度上体现了中美高校图书馆在图书馆主页设计理念与服务方式上的不同。以“世界大学学术排名”国内top5 的高校图书馆为例,各所学校虽然提供不同程度的科研服务,但是没有一所高校图书馆主页明确划分“研究”专栏。

4 特色分析

美国一流大学图书馆的学术服务方式不尽相同,各有特色,主要包括以下几种:(1)注重学术资源的组织与揭示,侧重资源导航,包括数据库导航和主题导航;(2)重视学术服务团队的建设,例如配备高水平研究馆员;(3)了解不同学术人员的需求差异,进行多样化的用户培训与教育;(4)为学术研究提供技术支持,开发多种研究工具。

4.1 学术资源导航

学术资源的组织与揭示可以极大地方便研究者,有序全面的资源组织可以快速提高学术研究效率。资源导航是资源组织方式的体现,这几所大学在资源组织方面都以最大限度地满足学术需求为

目标, 各有特色。斯坦福大学图书馆提供专门的主题导航(topic guide) 服务, 针对不同的研究主题组织馆藏资源, 导航由名称、更新日期和学科标签三部分组成(见表1)。

表1 斯坦福大学图书馆主题研究导航展示^[13]

Guide	Last Updated	Subject tag
Adult education	2013 -08 -22	Education
Aerial photographs	2013 -02 -28	Maps
Aeronautics and Astronautics (AA)	2013 -11 -19	Aeronautics and Astronautics
.....
World languages education	2013 -06 -18	Education
Writing instruction	2013 -08 -06	Education
Yiddish	2013 -05 -31	Jewish studies, Hebraica, Judaica

截至目前, 共有包括成人教育、儿童发展、德国历史、爵士、校园暴力等在内的300多个专题导航, 而且都是在最近3年更新整理的。导航按照A-Z的顺序排列, 研究者可根据研究需要点击进入分导航界面, 每个分导航界面串联了学术研究所需的背景信息、本校纸质、电子书刊、数据资源以及校外整合资源。这种导航方式极大地方便了主题需求明确的读者, 省去了大量查找文献的时间。麻省理工图书馆的资源导航以2种方式组织。第一种是把所有的主题分为7大类, 包括跨学科、艺术与建筑、工程、人文、管理与商学、自然科学和社会科学, 然后每个类别下面再整合不同类型的资源, 例如艺术与建筑大类串联了建筑设计、地区规划与发展、图片资源等主题。第二种是Guides A-Z, 把所有的资源按照从A-Z的方式集体呈列。两种方式各有特色, 方便了不同的学术需求。加州理工学院图书馆的资源导航以按学科导航为主, 同时提供其他种类的导航, 包括LibX, Rss、电子书、移动数据等。

我国高校图书馆在资源导航方面一直在努力, 近年来在网络资源导航建设方面投入了不少人力物力, 尤其是学科导航模式引入后在数量方面发展迅猛, 资源导航也一直是图书馆界理论研究的热点。但是, 纵观国内学科门户的现状, 无论从数据库质量、影响力还是产生的社会效益等方面都始终逊于国外同类系统圈。

4.2 学术服务团队

建设一支强有力的学术服务团队是图书馆学术服务的重要保障。学术服务团队可以通过参与学术科研活动, 追踪学校新的学术发展点, 跟踪科研人员对于资源、信息的需求情况等方式服务学术。这几所高校图书馆的学术服务团队组织方式主要是学科馆员、研究馆员、院系联络人等。

哈佛大学图书馆是由70多家图书馆整合而成的世界上最大的学术图书馆, 在哈佛大学图书馆“查找馆员(Find a Librarian)界面, 可以看到所有馆员的信息, 用户可以通过按分馆、按学科领域和按照学院这三种方式查找馆员信息。馆员基本可以分为研究馆员、院系联络人和学科馆员3类, 点击馆员名字, 可以查找到相关馆员服务类别和联系方式, 同时可以看到该馆员的所属部门与擅长的学科领域(Subject Area)。研究馆员大部分是有较强专业背景并有研究工作经验的图书馆员, 一般是从本馆或本行业从事多年信息咨询工作且具有资质的馆员中挑选, 或者从大型情报咨询



公司招聘，图书馆的研究服务馆员具有丰富的信息咨询和情报分析与经验，具备良好的计算机技能、智能技术等多种现代信息技术，能对读者的各种问题进行情报分析，提供读者所需的信息与问题解决方案，能够帮助学术人员使用本馆资源。在“参考咨询平台(Ask a Librarian)”界面用户，可以通过3种方式获得帮助，分别为根据关键词、主题等方式查阅FAQ、进行表单咨询、选择学科专家(Subject Specialists)进入相应学科参考咨询。

我国图书馆在学术团队方面的建设，受各种制约因素的影响，暂时无法达到国外的水平，存在具有学科背景的馆员数量不足、配置不到位、沟通渠道不畅通等问题。以中科院国家科学图书馆为例，现有学科馆员近70名，学历从本科到硕士、博士不等，其中具有自然科学学科背景者约占4/5，其他为图书情报及语言类学科背景，同时具备图书情报与自然科学学科背景的人员暂无。

4.3 用户培训

对学术人员的培训可以帮助他们快速熟悉图书馆的各类信息资源，全面提高使用图书馆各项服务的技能，迅速找到自己科研过程中所需要的资料。同时，随着图书馆各种先进的研究技术、方式和多种数据库的更新，学术人员对图书馆的用户培训需求愈来愈强烈。美国一流大学图书馆注重不同学术人员的需求差异，设置了多样化的用户培训与教育。

加州大学——伯克利分校图书馆鼓励读者根据自己的需求和课程设计使用图书馆资源，引导读者自我培训。为此网站上为读者开辟了专门的服务培训专栏，开设了图书馆讲习班(Library Workshops)和培训教程(Tutorials)，讲习班主要讲授如何进行文献管理和提升研究技巧。培训教程包括研究技能和专用资源教程，开发了“如何开始研究报告”，“查找文献”，“在线资源”等自主设计的Flash教程，方便读者学习。其中研究技能提供“开始研究—查找文献—在线资源—同行评审”等结合研究过程的指导，Flash教程设计得生动易懂。哈佛大学图书馆开发了iSite平台，与教师及院系部门合作搭建一系列特定主题的用户信息素质培训网站，集成了哈佛大学的印本和电子资源、特色馆藏、学术网站、研究咨询等研究工具，用户可个性化订制各种文本、图像、视频等自我培训材料，这些iSite培训网站可以直接集成到其他的课程网页中。

近年来，我国高校图书馆用户培训工作发展迅速，针对不同读者开展了不同的培训。例如，针对新生的入馆教育，针对大二、大三学生的文献检索课(信息素养课)，针对博硕士研究生的引文管理、争取基金项目的高层次培训圈，并且丰富了培训内容。以清华大学为例，图书馆提供专题系列讲座、视频、网络培训教程、面向新生和新入校教师的参观导引活动。总体看来，我国高校图书馆的用户培训工作正逐步完善，但是在趣味性、系统性和多样性方面需提升和发展。

4.4 学术研究工具

学术研究工具(Research tools)是指与科研相关的计算机软件和网络技术，主要包括校外访问技术、文献管理工具、信息搜索工具、科研辅助工具、在线学习平台、开放存取等。

美国top5高校图书馆注重向学术人员推介图情学以及其他学科的技术和研究工具，以帮助用户提高工作质量和效率。在学术研究工具方面的侧重点各有特色，主要分为技术性和整合性。斯坦福大学图书馆提供的研究工具侧重图书馆资源的整合和重组，包括：搜索工具(Search Worke)、数据

库(Databases)、研究中心(Center for Research library)、图画廊(Image Gallery)等14种服务。哈佛大学图书馆提供的研究工具侧重技术性,除了Harvard LibX提供馆内各种资源信息搜索,还提供Citation Linker, RefWorks, Zotero, Endnote等引文查询和文献管理工具或软件,帮助用户利用图书馆资源开展学术研究,让用户能快捷、高效地利用图书馆资源开展研究。

我国top5高校图书馆有一所大学图书馆提供SPSS统计分析、AutoCAD辅助设计、ZineMaker电子书刊制作和NoteExpress, RefWorks文献管理服务,两所高校提供RefWorks, Endnote文献管理工具的讲座与培训工作。目前来看,我国大部分高校图书馆提供的学术研究工具目前局限于校外访问、PDF, CAJ、数据库使用方法等,侧重于数据库商现成软件的提供,近年来开始注重文献管理工具的提供和培训,尚未形成系统化的在线研究工具体系,难以满足用户的个性化利用需求。

5 思考与借鉴

除以上几点之外,这几所高校图书馆还提供其他综合性学术服务,例如参考咨询、创新实验室、数字影像服务等,就不一一赘述。大学图书馆是大学里最强大的引擎,支持着大学的学术发展。国内高校图书馆学术服务在取得一定的成绩的同时也面临着诸多问题。美国一流大学图书馆完善的学术服务团队、先进的技术服务平台和手段、高效的学术资源组织方式、多样化的学术用户培训和系统化的研究工具,值得我国高校图书馆学习和借鉴,努力为创建一流大学提供全方位、多学科的学术服务。

参考文献:略

——摘自《图书馆学研究》,2014,16



高校图书馆学术型服务阐释

——以美国北卡罗莱纳州立大学亨特图书馆为例

郭卫宁

(中南民族大学图书馆)

摘要: 作为学术性机构, 高校图书馆在数字时代面临的重要挑战是如何证明自身的价值。美国北卡罗莱纳州立大学亨特图书馆转变思维, 压缩“书”的空间, 强化学术型服务, 将图书馆建设成学校的知识与社交中心, 鼓励和支持来自不同学科的学生、教职员工、用户在此学习、研究、实验与合作。目前亨特图书馆已成长为所在州与国家的强大引擎, 为国内高校图书馆服务转型与价值体现带来思考与启示。

关键词: 学术型服务; 高校图书馆; 亨特图书馆; 北卡罗莱纳州立大学; 用户行为

0 引言

我国《普通高等学校图书馆规程(修订)》明确指出高等学校图书馆是“为教学和科学研究服务的学术性机构”, 其工作是“学校教学和科学研究工作的重要组成部分”。高校图书馆对学习、教学与研究的支持通常以馆藏数量、书刊借阅量、数据库访问量、信息咨询量、资源与服务推广活动量与信息素养教育用户数量等指标对其绩效进行测量。然而随着数字化、网络化的普及, 搜索引擎、社交网络、移动终端、各种APP都成为用户获取信息知识与交流的主要途径, 高校图书馆面临着到馆读者逐渐减少的现实状况。面对网络化、数字化环境下用户学习与研究行为的变化与挑战, 作为一个学术性机构, 高校图书馆的价值如何体现成为笔者长期以来思考的一个问题。2015年暑假笔者因私赴美, 有幸对有着“研究图书馆未来”著称的美国北卡罗莱纳州立大学(North Carolina State University, 简称NCState University或NCSU, 下文简称北卡州大)亨特图书馆(The James B. Hunt Jr. Library)进行实地考察, 找到了部分答案。

1 亨特图书馆历史与发展

北卡州大是一所成立于1887年的公立大学, 现有学生3万4千余名。学校位于美国北卡罗莱纳州首府罗利(Raleigh)市内, 与全美著名的研究三角园区(Research Triangle Park)相邻。北卡州大已发展成为一所杰出的研究型大学, 其优势学科为科学、工程、技术、数学、设计、纺织、兽医学等学科。北卡州大拥有由两所综合性图书馆与3所专业图书馆组成的图书馆系统。其中希尔图书馆(D. H. Hill Library)、亨特图书馆(James B. Hunt Jr. Library)是该校的两所综合性主图书馆, 3所专业图书馆分别是设计图书馆、自然资源图书馆与兽医学图书馆。亨特图书馆是继希尔图书馆之后该校的第二主图书馆, 是北卡州大的智力与社交中心, 已成为北卡罗莱纳州立大学和北卡州21世纪标志性建筑。

亨特图书馆坐落于北卡州大百年校区(Centennial Campus), 2013年1月正式向师生开放。亨特图书馆以颠覆传统的图书存取系统、大胆新颖的空间设计、支持技术密集型实验、鼓励跨学科学习

研究与交流,定义了“研究图书馆的未来”。2015年荣居“美国最令人惊叹的10所大学图书馆”,榜单第二名。进入亨特图书馆看不到一排排书架,迎接读者的是开阔明亮的中庭空间,亮黄色的开放式楼梯,充满活力、赏心悦目的各式家具,其99%的馆藏全部储存在一个叫Robot Alley的恒温恒湿、封闭式自动化智能书库中。该书库由8组巨型超高金属货架、18000个存储着200万册(件)图书和其他文献的抽屉式金属书箱与4台机器人BookBot组成。笔者利用自动存取系统从检索到取书整个过程不到5分钟。亨特图书馆还有3万余册近几年出版的工程、计算机科学和纺织学等经典书刊与学校教师成果存放于馆内两个大型休闲阅览室和一个安静阅览室内。亨特图书馆不仅服务于本校师生员工与各类研究中心与实验室,还为工程、纺织、纳米技术、信息技术、生物技术等领域的企业、政府和非盈利合作伙伴提供学术型服务。

2 亨特图书馆学术型服务

亨特图书馆利用BookBot图书自动存取系统,只用1/9的馆舍空间高效地存储了99%的馆藏。亨特图书馆利用腾挪出的空间在这所高26.82米、总建筑面积20500多平方米的5层建筑里为全校师生建造了近100间高新技术与媒体空间以及大量研习空间,并为用户提供了丰富的、深层次的学术型服务,展示了“图书馆转型”运动中高校图书馆对数字时代学习与研究的支撑与引导作用。

2.1 全方位的学术资源获取服务

亨特图书馆为研究与教学提供全方位、便利的学术资源获取服务。(1)保证本校科学、工程、技术、纺织和农业等优势学科纸质与数字化资源建设处于国内领导水平。鼓励基于需求、基于网络的用户荐购,并根据馆藏政策和资金可用额度来评估荐购请求,支持研究与教学资源优先购买;(2)提供免费的馆际互借、文献传递服务。由北卡州大与相邻的杜克大学、北卡罗莱纳大学教堂山分校、北卡罗莱纳中央大学组成的“三角研究图书馆网”(Triangle Research Libraries Network,简称TRLN)是美国第二大学术研究资源集合体,整合了1900万册(件)文献与4所高校图书馆的人力与财力。北卡州大的师生可以直接访问、借阅三角研究图书馆网成员馆的文献资源,并可在两个工作日内完成纸质文献传递;(3)建立特色馆藏研究中心(Special Collections Research Center,简称SCRC),鉴定和收集珍稀和独一无二的资源,并加强这些领域的馆藏建设,以支持和推进关键领域的研究、教学与知识储备;(4)建立北卡州大机构数字资源仓储。该仓储收集了自1997年以来北卡罗莱纳州立大学教师和研究人员的学术成果,2002年以来的硕博士学位论文以及该校各院、部、机构、研究中心产出的研究报告、系列技术报告等。作为“三角研究图书馆网”协作组织成员,北卡州大通过与其他三所高校图书馆的合作,创建一个丰富的知识环境,以促进高校的教学、研究与服务。

2.2 版权指导服务

北卡州大在图书馆设立了版权与数字学术中心(Copyright and Digital Scholarship Center,简称CDSC),帮助用户解决学术交流与开放教育过程中的版权问题,保护作者权利,使大学的学术和知识资源的影响力得到最大化的传播。版权与数字学术中心为图书馆用户提供以下5种服务:(1)保护学者和版权法规定的内容创建者的权利,为出版合同签订提供法律专业知识;利用知识共享许可生成器为作品建立知识共享许可证。(2)对个人或研究团队进行版权教育。中心提供关于版权、作者权利、新学术实践的讲习班,也可根据个人、院系或研究团队需求定制培训内容。中心还



为用户提供得克萨斯大学的版权概述课、哥伦比亚大学版权咨询办公室的播客与著作权法基本原理流程图等课程内容。(3)提供美国国家科学基金会(National Science Foundation, 简称NSF)与美国国立卫生研究(National Institutes Of Health, 简称NIH)公共存取政策及常见问题解答。(4)提供如何在课堂与在线教学过程中发现和合理使用图像的咨询,使用户的课件尽可能地被广泛共享与传播。并用快捷的方式帮助用户追踪特定作品的版权保护期,提供教学行为工具包支持在线教学。(5)支持新型学术研究。中心为数字学术、数据可视化和数字化项目比如“北卡罗莱纳州杰出的建筑师和建设者”提供专业技术和基础设施。中心可提供的资源有北卡州大学学术出版物仓储、北卡州大数字工程与学术出版物仓储指南等。

2.3 数据管理与可视化服务

图书馆向全校提供范围广泛的数据资源访问服务,帮助研究人员发现、获取和管理研究数据。图书馆为用户提供的数据资源有:地理信息系统(GIS)数据查询,北卡州县、市地理数据与链接,北卡州立大学地理数据,图书馆馆藏地理数据,人口和住房数据,政治和社会科学数据,商业、经济、工业和市场数据等。为促进北卡州大学学术研究,图书馆还为用户数据管理计划制定、数据存储与共享方面提供咨询与建议。此外亨特图书馆还提供了各种各样的数据可视化空间和技术,为用户提供良好的数据可视化,以揭示数据新模式和关系,帮助研究人员进行数据挖掘与分析。图书馆提供的可视化空间和技术有:创意工作室、游戏实验室、GIS和数据可视化工作站、iPearl沉浸剧院、编程和游戏工作站、教学和可视化实验室、可视化工作室、可视化墙等。例如:用户可以用图书馆可视化墙、可视化空间来展示个人或团队对北卡州大研究与教学所做的贡献,对自己的研究进行宣传并寻找合作伙伴。这些空间与技术的详细介绍请参见《大学图书馆空间革命—美国北卡罗莱纳州立大学亨特图书馆见闻启示录一》。除了可视化空间与技术,图书馆还为用户提供了大量的可视化资源,如数据可视化指南和工具、地理信息系统、在线地图软件、视频制作工具、视觉空间模板等,用户利用可视化资源与可视化空间与技术创建有效的数据可视化解释,从而提高可视化研究的影响力。

2.4 文献管理工具支持服务

数字时代,科学研究人员每天要面对海量科技文献。文献管理工具是集文献的检索、获取、整理等功能于一体,能帮助用户高效管理和快速生成参考文献的软件,是科研人员不可多得的好助手。图书馆提供RefWorks, Zotero, Mendeley, EndNote等常用文献管理软件的下载服务,并定期举办文献管理软件使用培训与文献检索讲座。

2.5 文本与数据挖掘服务

文本和数据挖掘包括文本数据、文本、内容、音频、软件、图像、元数据和视频挖掘等,此项工作通常涉及到大型的、跨学科性质的研究数据集。图书馆根据用户的学科与挖掘的数据类型提供独家数据源、学术数据集以及相关工具与教程。

2.6 影响因子测量服务

影响因子是国际上通用的期刊评价指标,不仅是测度期刊显示度和有用性的指标,而且也是测度期刊的学术水平与论文质量的重要指标,对研究人员与图书馆来说具有多种实用价值。对于研究人员而言可以测量研究的影响力。亨特图书馆帮助师生与研究团队分析个人或团队的学术产出与影响力,揭示个人或团队学术研究成果在其他出版物或专利中的引用情况,展示个人或团队在拨款资助或出版数据中的合作网络,并将个人或研究团队的影响指标与当前研究者或本领域同行们进行

比较。对于图书馆来说,不仅可以影响因子来制定文献收藏计划和经费预算,向用户推荐优秀期刊,而且还可以为作者、机构、资金来源、参考文献引用等方面制定资源搜索策略,发现与获取所需数据。

2.7 拨款和基金相关服务

此项服务在国内图书馆界较少见,亨特图书馆为学术研究拨款和基金资助提供以下3项服务:

(1)寻找资助。图书管理员可以协助用户寻找援助基金,对赞助机会进行预告。用户还可以访问北卡州大研究发展办公室提供的基金数据库、内部资助项目、外部资助机构、资助受限等信息;(2)拨款提案写作。提供与资助计划写作相关的书籍。为NSF,NIH和其他机构的拨款提案提供使用教程和示例,可以帮助拨款提案有更广泛的影响力;(3)赞助研究合规(Sponsored Research Compliance)。图书馆可为资助机构提供援助,包括赞助计划、数据管理计划、提案提交、协议谈判、内外部资助项目的管理和在线合规培训等服务,目的是使用户成为合规守信、专业踏实的研究者。

3 启示与思考

亨特图书馆向我们证明了高校图书馆在转型期是如何通过提供资源和服务来适应与引导数字时代高校师生的学习与研究,从而使教学、研究、学习更加公平化、更具连接性与个性化。据笔者分析可为国内高校图书馆服务转型带来以下4点启示:

3.1 完善的学术信息资源保障与服务体系

学术信息资源是高校科研、教学的基础与保障。为支持研究与教学,北卡州大首先保证馆藏资源建设与本校优势学科的地位与发展相匹配,形成了以师生荐购、特色馆藏研究与建设、机构仓储建设、文献传递、馆际互借、三角研究图书馆网(Triangle Research Libraries Network,简称TRLN)资源共享为内容的资源建设模式,为北卡州大用户以及三角研究图书馆网用户提供了完善的学术资源保障与服务体系。在我国,一些高校与行业机构已意识到学术信息资源保障的重要性。例如,中国高等教育文献保障系统(China Academic Library & Information System,简称CALIS)对学术信息资源共建共享的有益尝试。而作为其成员的单一高校图书馆对学术信息资源保障的系统性与有效性还有待提高。

3.2 强化对学术创新与交流的支持

2003年,OCLC在环境审视报告中指出:“学术性图书馆作为大学的一部分,不仅仅是作为一个图书馆而存在,它还要支持研究与学习,并不断调整以适应用户研究、学习行为的变化。”亨特图书馆将服务融于师生个人与团队的学习、研究、写作、学术传播与交流的各个环节,利用高科技与现代设计为师生创造了近100个高新技术与媒体空间、多种实验室与小组学习间等,以支持数字化科研与协作式学习。师生可通过图书馆找到终身学习资源和项目实践,以探索新想法、个人爱好和职业规划。此外,亨特图书馆充分考虑到交流对于学术研究的重要性,利用开放式楼梯、休闲阅读区、各种会议室与展示空间为师生创造交流、聚会场所与机会,促进学术研究在交流中进步与创新。其图书馆作为一个“社交中心”的思维与实践值得国内图书馆学界与业界思考。

3.3 共享新技术与工具,促进教育公平

根据联合国的界定,教育公平包括入学公平、资源公平与结果公平3个维度,其中资源公平是



主体与核心。高校教育资源公平意味着一个大学的师资资源、课程资源、教学研究设施、图书馆信息资源等配置合理与充分共享。亨特图书馆不仅为学校优势学科教学研究提供文献信息保障，并且用颠覆传统的物理空间设计阐释并践行了空间即是服务、空间共享即是教育资源共享的理念。北卡州大的师生通过亨特图书馆教学与可视化实验室、游戏实验室、可用性实验室、媒体制作室、创客空间等大规模可视化工具与新技术与媒体实践平台完成多样化、跨学科学习与研究。那些原来只能在特定专业院系与实验室才能看到的软件、硬件设施与昂贵的仪器设备可以像书刊一样被所有师生所共享与使用。

3.4 作为研究人员的图书馆员

为了保证学术型服务质量，图书馆组建了一支具有科学、技术、纺织、兽医学、农业与生命科学学科背景的学术馆员，为科研与教学提供专业学术型服务。根据用户研究需求与服务内容将学术馆员划分为馆藏和学术交流咨询馆员，集成学习馆员(Integrated Learning Librarian)，用户行为、可视化与数字媒体咨询馆员，数据服务馆员，数字化研究与学术馆员等类型，分别对馆藏与学术交流、研究支持与合作、数据服务与可视化、虚拟现实课程支持、可视化技术、沉浸式技术、用户行为、数字媒体制作等提供咨询；用户行为、可视化与数字媒体咨询馆员对用户行为、可视化技术等进行研究与提供咨询。其中数字化研究与学术馆员专门对数字媒体及数字化环境下的研究方法、出版与储存、学术交流进行研究与提供咨询；另外按馆藏的学科性质设立教育与人文社科领域馆藏管理馆员，可对人文社科馆藏资源、国际和跨学科文献资源、视频、流媒体等多媒体馆藏等进行咨询；工程和数据科学馆藏管理馆员对工程、物理和数学等学科的可视化技术与资源、数据挖掘等进行咨询。图书主页上公布了学术馆员的专业特长、研究方面与研究成果、联系方式等信息，用户可通过电话、Email、表单、当面咨询等途径进行咨询与合作。除此之外，亨特图书馆还在二楼设立了一站式服务中心“Ask Us”咨询馆员随时准备解答技术和查找资料方面的问题，并帮助师生进行研究和课程预备。

4 结 语

美国图书馆协会(American Library Association, 简称ALA)在2015年发起了一项名为“图书馆转型”(Libraries Transform)的公共宣传运动，试图把“图书馆没什么用或者有个图书馆也不错”的观念转变为“图书馆是必须的”。其目的是增加公众对于各类型图书馆的价值、影响和专业人员所提供的服务的认知。2016年，ALA发布了《2016年美国图书馆状况报告》，报告中指出“高校图书馆仍然面临着证明自身价值的重要挑战”。亨特图书馆的案例显示，与馆藏价值和技术革新相比，高校图书馆思维转型会给用户学习与研究带来更深远的影响。亨特图书馆更关心的是如何更加有效地与研究人员开展合作，如何支持与满足教师、学生以及社区用户的多元需求，如何为自主学习、跨学科学习、终身学习做出贡献。因此，国内高校图书馆在转型期需要在提升自身文化与学术素养的同时，转变服务思维，强化对个性化、协作式、创造性学习、研究与交流的支持。

参考文献(略)

——摘自《图书馆学研究》，2016，19